



Sitio
Patrimonio
Mundial de
Valparaíso

#Estuyo.
Cúidalo

MEMORIA

ANUAL

2025

Memoria Anual 2025

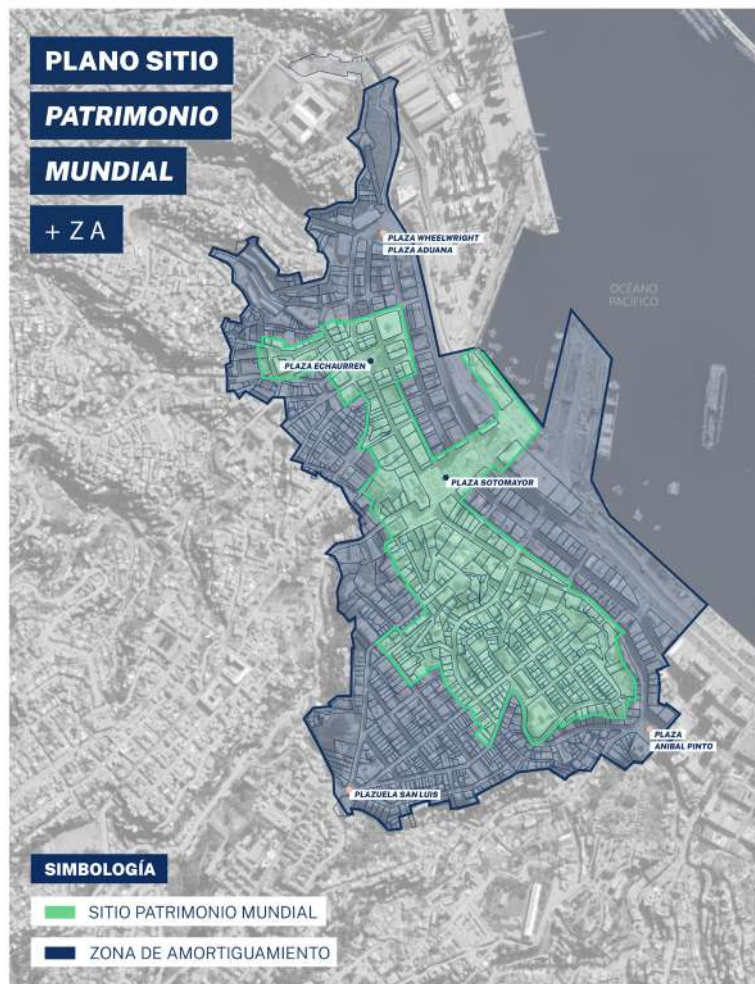
Corporación Municipal de
Administración del Sitio
Patrimonio Mundial
de Valparaíso

Diseño y diagramación: Francisco Pozo

Redacción y edición: Valentina Parra y Caterina Canessa

Contenido: Equipo Corporación Municipal de administración
del Sitio Patrimonio Mundial área histórica de la ciudad-puerto
de Valparaíso

© **Crédito de fotografías:** *Corporación Municipal de
administración del Sitio Patrimonio Mundial área histórica
de la ciudad-puerto de Valparaíso*



La Corporación Municipal que administra el Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso es una entidad de derecho privado, sin fines de lucro, creada en 2022 y en funcionamiento desde marzo de 2023, responsable de la gestión del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso y su zona de amortiguamiento, reconocido en el marco de la Convención del Patrimonio Mundial de la UNESCO, en 2003.

Su mandato es conducir y articular la gestión del Área Histórica de la Ciudad-Puerto de Valparaíso y su Zona de Amortiguamiento, resguardando los atributos que sustentan el **Valor Universal Excepcional**. Esto mediante un sistema de gobernanza público, privado y comunitario, basado en la corresponsabilidad, orientado al buen vivir de habitantes, trabajadores, estudiantes y visitantes, y a la protección de la autenticidad e integridad del VUE, desde una visión de desarrollo económico sostenible.

**NUESTRA GESTIÓN
SE ARTICULA
EN TORNO A DOS
ENFOQUES TRANSVERSALES**

Paisaje Urbano histórico

Entendemos el Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso como un territorio vivo, donde el patrimonio integra dimensiones sociales, culturales, urbanas y ambientales, en línea con la visión de la Convención Internacional de sitio Patrimonio Mundial de la UNESCO, como base para la cohesión social, la diversidad cultural y la regeneración urbana sostenible.

Reducción del Riesgo de Desastres

Incorporamos la gestión del riesgo como un eje estructural, orientado a fortalecer la prevención, la resiliencia y la capacidad de respuesta frente a amenazas como incendios, sismos, deslizamientos de tierra y grafiti vandálico, resguardando la autenticidad e integridad del Valor Universal Excepcional.

“El patrimonio es nuestro legado del pasado, aquello con lo que vivimos hoy y lo que transmitimos a las generaciones futuras. Nuestro patrimonio cultural y natural son fuentes irremplazables de vida e inspiración.”

“Heritage is our legacy from the past, what we live with today, and what we pass on to future generations. Our cultural and natural heritage are both irreplaceable sources of life and inspiration.”

#Estuyoo.

Cuídalo



“El año 2025 ha marcado un hito fundamental en la gestión del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso, al concretarse la aprobación y entrada en vigencia de su primer Plan de Gestión, tras más de dos décadas de espera.

Este instrumento constituye una base indispensable para la conservación del Valor Universal Excepcional del Sitio y, al mismo tiempo, una hoja de ruta que permite articular políticas públicas, inversiones y acciones territoriales con una mirada de largo plazo, coherente y compartida.

La implementación del Plan de Gestión ha permitido avanzar hacia una gobernanza más integrada del Sitio Patrimonio Mundial, fortaleciendo la coordinación entre el municipio, los servicios públicos, el sector privado y las comunidades.

Durante este período, se ha puesto especial énfasis en la generación de alianzas estratégicas orientadas a robustecer la gestión patrimonial, entendiendo que la protección del patrimonio requiere del compromiso activo de múltiples actores y de una acción pública sostenida en el tiempo.

En esta línea, uno de los avances más relevantes ha sido la consecución del financiamiento necesario para la adquisición de los terrenos de Serrano, junto con la implementación de planes de limpieza y ordenamiento del barrio, acciones que han contribuido a mejorar las condiciones del entorno urbano y a sentar las bases para su recuperación integral. A ello se suma una intensa agenda de activación cultural impulsada por el municipio, así como un diálogo permanente con el comercio local, orientado a fortalecer la seguridad de los barrios y proyectar un mayor desarrollo económico para el sector, compatible con su valor patrimonial.

De cara al año 2026, el desafío es profundizar una gestión que articule de manera equilibrada la conservación patrimonial, la habitabilidad y la revitalización urbana, poniendo en el centro a las comunidades que viven y trabajan en el Sitio Patrimonio Mundial. Avanzar en los lineamientos habitacionales y de espacio público, fortalecer la gestión de riesgos y dar continuidad al Plan Piloto Barrio Puerto serán pasos fundamentales para que el patrimonio deje de ser únicamente una categoría de protección y se consolide como una herramienta efectiva para mejorar la calidad de vida de quienes habitan, trabajan y construyen día a día Valparaíso.

La ruta de cuidado, conservación y mejora de nuestro Sitio Patrimonio es y seguirá siendo una prioridad para esta administración.”

Camila Nieto

*Presidenta Corporación Sitio Patrimonio Mundial
de Valparaíso y alcaldesa de Valparaíso*



“Valparaíso es un testimonio vivo de la historia global. Esto se manifiesta en sus trazados urbanos, arquitectura, materialidades, usos y funciones, como respuestas creativas al paisaje, conformando un conjunto patrimonial único cuyo relato permanece vigente hasta nuestros días.

En este contexto, el Área Histórica de la Ciudad Puerto de Valparaíso, reconocida como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, requiere la articulación permanente de esfuerzos públicos y privados para asegurar su conservación y sostenibilidad, contribuyendo tanto al bienestar de quienes habitan y transitan el sitio como a la transmisión de su valor a las futuras generaciones.

Han sido años muy relevantes para la ciudad puerto: comenzamos el trabajo de la Corporación, recibimos a la UNESCO e ICOMOS y, con ello, sus recomendaciones. Además, aprobamos el Plan de Manejo y estuvimos, junto a su Directora Ejecutiva, en el Comité de Patrimonio Mundial de la UNESCO, dando cuenta de los avances del sitio. Todos estos hitos son fundamentales y marcan un antes y un después para Valparaíso y el país.

La aprobación, durante el 2025, del primer plan de gestión por parte del Consejo Municipal, es un logro relevante de la Corporación del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso y es también un hito que refleja el resultado de un trabajo colectivo y del relevante apoyo técnico brindado por nuestro Ministerio, a través del Centro Nacional de Sitios de Patrimonio Mundial.

Asimismo, se finalizaron los proyectos desarrollados en el marco del Fondo de Emergencia para el Patrimonio de la UNESCO, solicitados desde la Subsecretaría del Patrimonio Cultural. Se elaboró y lanzó el Plan de Gestión del Riesgo de Incendios (FRMP), instrumento construido a partir de la adaptación local de la Guía de la UNESCO para la gestión de riesgos de incendios en sitios de patrimonio mundial, en colaboración con la Universidad Técnica Federico Santa María.

La Corporación ha impulsado iniciativas mediante la adjudicación de cinco proyectos seleccionados en el Programa Social de Sitios de Patrimonio Mundial del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural: Fortalecimiento Institucional para la Gestión del Sitio de Patrimonio Mundial de Valparaíso y su Zona de Amortiguamiento 2025–2026; Plan Estratégico del Centro de Oficios Patrimoniales Nasro Maluk; Fortalecimiento de Capacidades Comunitarias para la Prevención y Respuesta al Riesgo de Incendios en locales comerciales del Barrio Puerto; Conservación y Mantención de Fachadas (Proyecto Arcoíris); y la participación en el Foro de Administradores de Sitios de Patrimonio Mundial 2025.

Estos avances han sido considerados por el Comité de Patrimonio Mundial de la UNESCO, que, al pronunciarse sobre el Estado de Conservación del Sitio en su 47.^a sesión realizada en julio del 2025, valoró los progresos del trabajo impulsado por la Corporación del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso. Esto da cuenta de cómo esta gobernanza fue un verdadero punto de inflexión para el sitio y se consolida como un actor estratégico para fortalecer la colaboración, una institucionalidad técnica con visión de largo plazo y una perspectiva clara de que debemos trabajar juntos y desde todos los niveles del Estado.

Que los avances alcanzados durante 2025, sigan contribuyendo a generar una base sólida para resguardar el Valor Universal Excepcional del Sitio y permitan asegurar que el patrimonio de Valparaíso continúe siendo un bien común vivo, significativo y transmitido responsablemente a las futuras generaciones.”

Carolina Pérez

*Vicepresidenta Corporación Sitio Patrimonio
Mundial de Valparaíso y Subsecretaria de Patrimonio*



“El año 2025 marcó un punto de inflexión en la consolidación de la Corporación como una institución estratégica para la gestión del Sitio de Patrimonio Mundial de Valparaíso.

En un contexto de alta complejidad territorial y social, y ante la ausencia de incentivos efectivos y de un marco legislativo actualizado, asumimos con responsabilidad el desafío de conducir el Sitio desde una lógica de Estado, reconociendo el compromiso internacional que implica para Chile ser parte de la Convención del Patrimonio Mundial de UNESCO.

Uno de los hitos más relevantes del período fue la aprobación del primer Plan de Gestión del Sitio, instrumento fundamental que orienta su conducción presente y futura. Este proceso contempló revisión internacional, pronunciamiento favorable del Consejo de Monumentos Nacionales y la aprobación unánime del Concejo Municipal, consolidándose como una herramienta estratégica para la acción pública y privada en resguardo del Valor Universal Excepcional.

Por su parte, el fortalecimiento de la gobernanza del Sitio exige un esfuerzo continuo, tanto en la solidez y diversificación de las fuentes de financiamiento como en el profesionalismo de la gestión y la consolidación de capacidades técnicas estables. Asimismo, implica avanzar hacia una gestión multiescalar integrada, capaz de articular de manera coherente los niveles local, regional, nacional e internacional, asegurando que las decisiones estratégicas, las inversiones y las intervenciones territoriales respondan consistentemente a los desafíos del Patrimonio Mundial y a las necesidades de las comunidades que le dan vida.

El año estuvo también marcado por los incendios que afectaron gravemente al Sitio y a su entorno, configurando uno de los escenarios más complejos de su gestión reciente. Frente a esta situación, asumimos tempranamente un rol de articulación estratégica y propositiva, orientado tanto a la fase de emergencia como a sentar las bases de una futura reconstrucción con sentido patrimonial y visión de largo plazo. Este trabajo se desarrolló junto a las y los propietarios afectados y con actores del sistema de gestión nacional e internacional, reafirmando que la recuperación del Sitio es una tarea colectiva, exigente y sostenida en el tiempo.

Durante 2025 fortalecimos además la vinculación con la academia, reafirmando la condición de ciudad universitaria y formalizando convenios estratégicos que amplían la capacidad crítica, técnica y prospectiva de la gestión. Paralelamente, se reforzó el rol de seguimiento y articulación respecto de los proyectos de la zona costera, promoviendo un desarrollo armónico con las vocaciones históricas, productivas y culturales de la ciudad, y con los atributos que configuran su Valor Universal Excepcional.

Las auditorías externas, con resultados favorables, ratificaron el compromiso institucional con altos estándares de probidad, transparencia y control financiero, consolidando una base sólida y confiable para la administración responsable de recursos públicos y privados.

De cara a 2026, continuaremos profundizando los avances alcanzados, fortaleciendo la proyección internacional de la Corporación y la articulación con organismos multilaterales y actores del mundo privado, con el objetivo de diversificar y robustecer las fuentes de financiamiento. Todo ello permitirá impulsar una agenda de desarrollo y reconstrucción de largo plazo, orientada a transformar los desafíos en oportunidades de mejora integral para el Sitio de Patrimonio Mundial y para las comunidades que lo habitan y le otorgan sentido.

En este marco, la Corporación avanza con responsabilidad institucional, convicción técnica y visión de Estado, promoviendo una gestión sostenible basada en la colaboración público-privada, la cooperación internacional y una gobernanza articulada.”

Macarena Carroza

*Directora ejecutiva Corporación Sitio
Patrimonio Mundial de Valparaíso*

Plan de gestión

El Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial Área Histórica de la Ciudad-Puerto de Valparaíso es un instrumento estratégico destinado a orientar la conservación y gestión del bien, asegurando la protección de los atributos que sustentan su valor universal excepcional.

Valparaíso fue inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), en 2003, por constituir un testimonio excepcional de la fase temprana de la globalización, a fines del siglo XIX, cuando se convirtió en el puerto líder de las rutas marítimas de la costa del Pacífico de Sudamérica.

Transcurridas dos décadas desde su inscripción, este plan es el primer instrumento de gestión integral del sitio implementado por un organismo de gobernanza especializado: la Corporación Municipal de Administración del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso.

PLAN DE GESTIÓN

SITIO PATRIMONIO MUNDIAL
ÁREA HISTÓRICA DE LA
CIUDAD-PUERTO DE VALPARAÍSO Y
SU ZONA DE AMORTIGUAMIENTO

2025 - 2034



14 de abril
de 2025

La Corporación Sitio Patrimonio Mundial presentó ante el Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) una **síntesis del primer Plan de Gestión del Sitio**, consolidando así un instrumento estratégico que ya se encuentra en su etapa final de revisión.

25 de junio
de 2025

En una sesión, el Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) emitió un pronunciamiento favorable al Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso 2025–2034, **presentado por la Corporación Municipal de Administración del Sitio**.

Este hito marca un avance fundamental en el proceso de validación institucional del instrumento, que por primera vez — *a más de 20 años de la declaratoria del Sitio por parte de la UNESCO* — permitirá contar con una hoja de ruta concreta para su conservación, activación y gobernanza.

24 de julio
de 2025

Por primera vez desde su declaratoria en 2003, el Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso cuenta con un Plan de Gestión aprobado, dando inicio a una **nueva etapa para su recuperación integral, justa y sostenible**.

La aprobación del instrumento por parte del Concejo Municipal representa un avance histórico, tanto para la ciudad como para el cumplimiento de los compromisos asumidos por el Estado de Chile ante la Convención del Patrimonio Mundial de UNESCO.

AGO a DIC
de 2025

Tras la aprobación del Plan de Gestión 2025–2034, la Corporación implementó un ciclo de **diálogos de difusión y retroalimentación** para socializar el instrumento y levantar propuestas de actores, con foco en su implementación mediante unidades de gestión (*como mecanismo operativo de gobernanza*).

En diciembre se publica el decreto alcaldicio n°4755, acto administrativo que da por aprobada el Plan de Gestión.

Revisa el decreto [aquí](#) 



Diálogo PDG con la UNCO y Juntas de Vecinos del Sitio Patrimonio Mundial

Concejo porteño respalda al sitio patrimonial y aprueba Plan de Gestión

Documento, que tomó 22 años en hacerse realidad, era una exigencia internacional pendiente a propósito del nombramiento de la Unesco en el 2003. En cinco años más, deberá evaluarse la concreción de esta hoja de ruta.

Francisca Palma Schiller
francisca.palma@estelavalpo.cl

Fue a fines de junio cuando el Consejo de Monumentos Nacionales (CMN) entregó un pronunciamiento favorable respecto al Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso, propuesta que tiene por objetivo convertirse en una hoja de ruta para conservar, activar y gobernar la zona de resguardo declarada por la Unesco en el 2003.

Pese a este visto bueno, en aquella oportunidad no se podía cantar victoria. Esto porque resultaba clave llevar a cabo la votación al interior del Concejo Municipal.

De esta manera, tras meses de trabajo, los concejales porteños entregaron este jueves su escaño, por lo que, oficialmente, Valparaíso cuenta con un Plan de Gestión tras una espera de 22 años.

Al respecto, Macarena Carrasco, directora ejecutiva de la Corporación Municipal Sitio Patrimonio Mundial, aseguró que el objetivo es que este instrumento sea implementado "durante los primeros diez años, con proyectos emblemáticos, lineamientos y programas que ya

están definidos, y que además fueron priorizados por las comunidades".

PROYECTOS

Dentro del plan, el que, por lo demás, era una exigencia internacional pendiente hace más de dos décadas, se destacan 22 proyectos emblemáticos, de los cuales 13 se enfocan en Barrio Puerto, tales como el Centro de Oficios Patrimoniales Nasro Mahik, la construcción del Archivo Regional en el edificio Subercaseaux y la Biblioteca Regional, entre otras.

Así lo recordó la subsecretaria del Patrimonio Cultural, Carolina Pérez,

quien también estuvo presente ayer en el Concejo.

"Esta iniciativa incluye proyectos emblemáticos para Valparaíso como las obras que se realizarán en el Castillo San José, la Mantenencia de la Biblioteca Santiago Severín, el proyecto de Archivo Regional en el Palacio Subercaseaux, la proyección de una nueva Biblioteca Regional, entre muchos otros que se impulsan desde diversas carteras" señaló la autoridad.

Por su parte, la alcaldesa de la ciudad y presidenta de la Corporación, Camila Nieto (FA), manifestó que "este plan será la hoja de ruta

que nos permitirá articular a las distintas instituciones y actorías que trabajarán, sin descanso, por recuperar el sector más emblemático de nuestra ciudad".

"Así, desde la municipalidad podremos estar encima de cada uno de los procesos que nos permitirán recuperar inmuebles, habilitar edificios, activar la cultura en los barrios, mejorar calles, veredas y plazas, y comenzar a conquistar los recursos e iniciar la ejecución de decenas de iniciativas más que le mejorarán la cara a nuestro Sitio Patrimonio", añadió.

Es importante manifestar que el plan incorpora



ESTUVIERON PRESENTES MACARENA CARRASCO Y CAROLINA PÉREZ.

VALORACIÓN Y CUESTIONAMIENTOS

Calificando lo acontecido como un "hit", los concejales valoraron la votación. "Sabemos que vamos a tener dificultades y obstáculos en el camino, que vamos a tener que subsanar y mediar, pero acá estamos entregando coraje a la ciudadanía", comentó el edil Lukas Cáceres (FA). La concejala Valentina Veliz (P Republicano), expresó que "da luces a la ciudadanía que Valparaíso está trabajando por Valparaíso y hace mucho tiempo no se sentía ese compromiso. Tuvimos ocho años en donde, lamentablemente, vimos que Valparaíso fue en decadencia". Más crítico, el concejal Jorge López (PDC) cuestionó: "¿Cómo me paro frente a la ciudadanía y le digo que nos demoramos 22 años en hacer un Plan de Gestión? (...) Tenemos que hacer el seguimiento correspondiente, porque no puede ser que nos demoremos 20 años en hacer un plan y quizás cuántos más en la ejecución".

mecanismos de monitoreo, proponiendo una primera evaluación a los cinco años, lo que permitirá medir el impacto real de las acciones y "corregir el rumbo si es necesario", según precisaron desde la Corporación.

En lo más próximo, ca-

be adelantar que el Plan será difundido y socializado con el objetivo de fomentar una participación en su implementación; el documento estará disponible para su descarga desde la segunda semana de agosto en el sitio www.corporacionmunicipalvalparaiso.cl.



5 JORNADAS

127 ASISTENTES

ACTORES

JUNTAS DE VECINOS Y UNIÓN COMUNAL (UNCO)

17 PARTICIPANTES 24 DE JUL, EDIFICIO LA NAVE

COMITÉ DE VIVIENDA, ENTIDADES PATROCINANTES Y MINVU/SERVIU

27 PARTICIPANTES 12 DE AGO, EDIFICIO LA NAVE

AGENTES CULTURALES Y RED DE ESPACIOS MUSEALES

38 PARTICIPANTES 27 DE AGO, ESPACIO VALPARAÍSO PROFUNDO

UNIVERSIDADES (UV, UPLA, PUCV, UTFSM Y OTRAS)

35 PARTICIPANTES 2 DE SEPT, AUDITORIO UV

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE VALPARAÍSO

10 PARTICIPANTES 03 DE DIC, COLEGIO DE ARQUITECTOS

11

APARICIONES
EN PRENSA

2.578

INTERACCIONES EN
REDES SOCIALES

312.754

ALCANCE EN
REDES SOCIALES

3

CÁPSULAS
AUDIOVISUALES



CÁPSULA 1



CÁPSULA 2



CÁPSULA 3



Diálogo PDG con Universidades



Diálogo PDG con Comités de Vivienda, Entidades Patrocinantes y MINVU/SERVIU



Socialización PDG con Consejo de Monumentos Nacionales



Socios y presidente de la Comisión de Patrimonio de la Municipalidad de Valparaíso en el Hito de lanzamiento del Plan de Gestión



Concejales de la Municipalidad de Valparaíso en el Hito de lanzamiento del Plan de Gestión



Unesco y el Sitio *Patrimonio* Mundial de Valparaíso

Decisión 47^a sesión del *comité del* *Patrimonio* *Mundial*

En julio de 2025, durante la 47^a sesión del Comité de Patrimonio Mundial de la UNESCO en París, se aprobó el borrador de decisión relativo al estado de conservación del área histórica de la ciudad puerto de Valparaíso.

Este reconoce los avances en la gestión y señala desafíos que requieren atención prioritaria para resguardar el Valor Universal Excepcional del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso.

Por otra parte la Corporación participó en la séptima versión del Foro de Gestores de Sitios Patrimonio Mundial, donde se discutió como tema central la mejora de la participación en el proceso de monitoreo reactivo del patrimonio mundial, fortaleciendo las capacidades de los administradores y actores vinculados al patrimonio para enfrentar amenazas que afectan a los sitios y colaborar en la búsqueda de soluciones conjuntas.

La participación en esta instancia fue para reforzar la visibilidad internacional de los Sitios Patrimonio Mundial de Chile, gestionar apoyos y al mismo tiempo fortalecer el vínculo de Chile con la comunidad internacional comprometida

con la protección y conservación del patrimonio cultural. Asimismo, permitió actualizar conocimientos, compartir experiencias y establecer redes de colaboración que son fundamentales para avanzar en los desafíos que enfrenta el territorio.

La delegación chilena ante la UNESCO estuvo integrada por la Subsecretaria del Patrimonio Cultural, Carolina Pérez Dattari; profesional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural; Claudia Prado, profesional del Centro Nacional del Patrimonio Mundial; y la Directora Ejecutiva de la Corporación Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso, Macarena Carroza. Fueron acompañados por los equipos de la delegación chilena en París y con la presencia del embajador de Chile en Francia, Raúl Fernández Daza.



REVISAR LA DECISIÓN 47 COM 7B.140 AQUÍ



7° foro de gestores *de Sitios* *Patrimonio* *Mundial*

*Participación directora ejecutiva en el Foro de
Administrador de Sitios Patrimonio Mundial 2025
A través del “Fondo Subsidios de Patrimonio
Mundial Convocatoria 2025, financiada por el
“Fondo Subsidios de Patrimonio Mundial
Convocatoria 2025” del Servicio Nacional
del Patrimonio Cultural.*

La dirección ejecutiva, participó en el comité de Administradores de Sitios del Patrimonio Mundial, con el fin de consolidar la proyección internacional del Área Histórica Puerto Valparaíso, fortaleciendo la unidad de gestión de cooperación internacional del Plan de Gestión.

La instancia, organizada por el Centro del Patrimonio Mundial de UNESCO, ICCROM y UICN, reunió a gestores de sitios de todo el mundo para fortalecer capacidades, compartir experiencias y avanzar en herramientas de monitoreo, evaluación de impacto patrimonial, gestión del riesgo y acción climática.

Delegación chilena ante la UNESCO en el patio de las banderas de la UNESCO



Macarena Carroza, directora ejecutiva de CSPM junto a Carolina Pérez, Subsecretaria de Patrimonio

“La estrella de tres brazos” es el edificio principal de la sede de la UNESCO en París, inaugurado en 1958 en la plaza de Fontenoy. Diseñado en forma de “Y” por Marcel Breuer, Pier Luigi Nervi y Bernard Zehruss, este ícono de la arquitectura moderna se sustenta sobre 72 pilotes de hormigón.





A la izquierda, sesión de trabajo en el foro de administradores donde participamos como Corporación. A la derecha, Patio de las Banderas de la UNESCO donde se encuentra la sede principal de la organización en París, en la plaza Fontenoy. Este espacio exhibe las banderas de todos los Estados miembros, representando la cooperación internacional y los principios de igualdad de la organización

Lineamiento Habitacional, infraestructura y espacio público



Visita delegación MINVU regional y nacional para DS27 cap II

DS27

Cap. II

Articulamos la postulación al Subsidio MINVU DS27 cap. II para el mejoramiento de viviendas antiguas y patrimoniales en el Sitio y su Zona de Amortiguamiento. Con esto se busca conservar el patrimonio residencial, mejorar la seguridad y actualizar los sistemas de energía de las viviendas, promoviendo una mejor calidad de vida para sus habitantes.

Programa

*Mantenimiento, conservación,
y rehabilitación de inmuebles*

Financiamiento

*MINVU y gestión CSPM Subvención municipal
de la I. Municipalidad de Valparaíso para parte del
funcionamiento 2025 de la Corporación*

**Proyecto de aprobación anual Plan de Gestión
Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso*

El 2025 nos enfocamos en realizar el seguimiento a la ejecución de obras de los 36 proyectos adjudicados el 2024. Además, trabajamos en la prefactibilidad 2025 en conjunto con las Entidades Patrocinantes, los vecinos organizados y el MINVU, en base a los casos que no se adjudicaron el subsidio el 2024, buscando mejorar este instrumento y su aplicabilidad en el Sitio de Patrimonio Mundial de Valparaíso. Realizamos reuniones informativas y colaboramos en el fortalecimiento de los comités de vivienda.



Antes y después mejoramiento de vivienda beneficiada DS27 cap II

31 DE 37 VIVIENDAS EN EJECUCIÓN COMPLETA

LLAMADO 2024

35.000 UF

EXCLUSIVO PARA VIVIENDAS DEL SITIO

*LLAMADO 2025 DISPONIBLES
PARA POSTULACIÓN*

3 CAPACITACIONES

**JUNTO A
DUOC UC**

*para funcionarios SERVIU, constructoras
y Entidades Patrocinantes ejecutoras del subsidio.*

8

**ENTIDADES PATROCINADAS
TRABAJARON DE MANERA
ARTICULADA CON LA
CORPORACIÓN**

20

**REUNIONES
INFORMATIVAS
EN TODOS LOS
SECTORES**

MÁS INFORMACIÓN EN



MINVU EN EL SPM



TÉCNICAS TRADICIONALES



SUBSIDIOS PARA RESTAURAR



Taller tierra cruda junto a DUOC UC



Reunión con comité de vivienda DS27 cap II, edificio La Nave.

DS27

Cap.I

Articulamos junto a las Entidades Patrocinantes, organizaciones sociales, SECPLA y OMZ Barrio Puerto y Cordillera gestiones de casos para postular al subsidio DS27 capítulo 1, enfocado en el mejoramiento de espacios públicos y equipamiento comunitario.

Programa

Espacio público y equipamiento urbano

Financiamiento

MINVU y gestión CSPM Subvención municipal de la I. Municipalidad de Valparaíso para parte del funcionamiento 2025 de la Corporación

**Proyecto de aprobación anual Plan de Gestión
Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso*

Realizamos acompañamiento desde 2024 para postulación de platabanda Almirante Riveros en Cerro Arrayán y levantamos información y prefactibilidad para postulaciones 2026.

Además acompañamiento en la ejecución del mejoramiento de la cancha La Campana en C° Toro, adjudicada en proceso 2024 y ejecutada 2025.



Reunión con comité de vivienda DS27 cap II

4 ESCALERAS *ENTORNO MÁS AMPLIO*

UBICADAS EN C° ARRAYÁN, C° TORO Y C° CORDILLERA

3.245 UF
+ 10 M
MEJORAMIENTO

CANCHA LA CAMPANA

3.850 UF

**ADJUDICADAS PARA PROYECTO DE
MEJORAMIENTO DE ESPACIO PÚBLICO
PLATABANDA ALMIRANTE RIVEROS,
CERRO ARRAYÁN**

**LEVANTAMIENTO DE INFORMACIÓN
Y PREFACTIBILIDAD 2026**

Mejoramiento *de fachadas*

Impulsamos la recuperación y puesta en valor de las fachadas de inmuebles patrimoniales mediante intervenciones respetuosas a su identidad arquitectónica y cultural.

La iniciativa busca resguardar los atributos que sustentan el Valor Universal Excepcional del Sitio, fortaleciendo la integración estética y funcional de los edificios en el paisaje urbano histórico.

Programa

*Mantenimiento, conservación,
y rehabilitación de inmuebles*

Financiamiento

*Subvención municipal 2025 y Fondo Subsidios de
Patrimonio Mundial Convocatoria 2025 del Servicio
Nacional del Patrimonio Cultural*

Asimismo, el proyecto incorpora acciones de mantenimiento posterior a la intervención que permitan conservar en el tiempo las condiciones materiales de las fachadas y apoyar la protección del espacio público asociado, contribuyendo a la mejora del entorno, la habitabilidad y la experiencia urbana de residentes, visitantes y usuarios del área.

**Proyecto de aprobación anual Plan de Gestión
Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso*



Limpieza de muro Ascensor Cordillera con IBIX



Proceso de limpieza de fachadas mediante decapado manual de pintura, realizado con bisturí para retirar capas superficiales sin adectar el soporte original



Mejoramiento de fachada completa Registro Civil

5.095 m² MEJORADOS EN 2025

EQUIVALENTES A

5 INMUEBLES EMBLEMÁTICOS

REGISTRO CIVIL | EX-BANCO YUGOSLAVO

EX-BANCO FRANCÉS - ITALIANO

EDIFICIO ESMERALDA | ESMERALDA 932

26 INMUEBLES GENERALES

DE MEJORAMIENTO EN PRIMER NIVEL

DE MUROS Y CORTINAS METÁLICAS EN

CALLE ESMERALDA

1.102 m² DE MANTENCIÓN *Inmuebles intervenidos
en el año 2024 y 2025*

MÁS INFORMACIÓN EN



INTERVENCIÓN NO AUTORIZADA



EX BANCO FRANCO ITALIANO

1 MICRODOC



MEJORAMIENTO DE FACHADAS



Antes y después mejoramiento de fachada completa.





Fortalecimiento de capacidades comunitarias *para la prevención y respuesta del riesgo de incendios en locales comerciales en barrio puerto*

Programa

Gestión de riesgos

Financiamiento

*Fondo Subsidios de Patrimonio Mundial Convocatoria
2025 del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.
Equipo ejecutor financiado por Subvención municipal
para parte del funcionamiento
2025 de la Corporación*

**Proyecto de aprobación anual Plan de Gestión
Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso*

Implementamos un proyecto integral de fortalecimiento de capacidades en 19 locales comerciales del Barrio Puerto, orientado a mejorar la prevención y respuesta ante incendios.

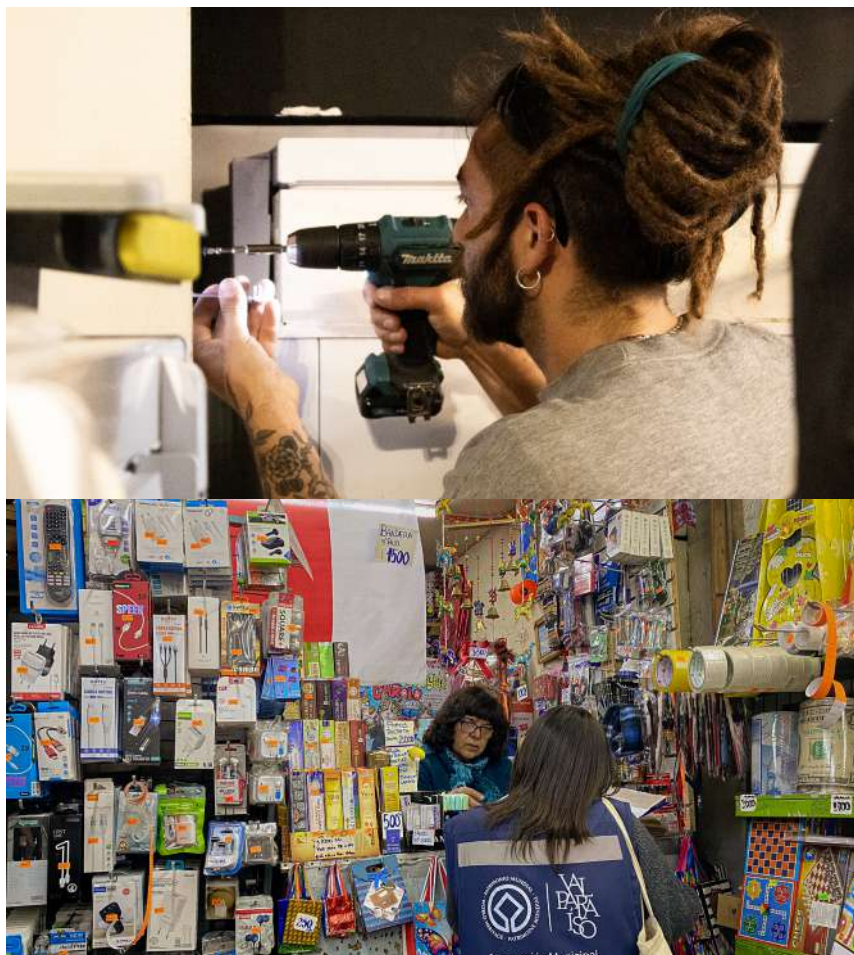
El proyecto incluyó diagnósticos eléctricos, la entrega e instalación de kits de emergencia (extintores, detectores de humo y señaléticas), y capacitaciones prácticas sobre el uso de extintores y la elaboración de planes de emergencia.

El objetivo es reducir la vulnerabilidad del comercio local frente a incendios estructurales, fortaleciendo las competencias de locatarios y trabajadores, y promoviendo una cultura preventiva que contribuye a la seguridad del barrio y a la continuidad económica del sector.

A lo largo del proyecto pudimos contribuir de manera efectiva a la reducción del riesgo de incendios en un sector prioritario del Sitio y fortalecimos la relación de la Corporación con Barrio Puerto AG en la proyecciones de futuras colaboraciones.



Instalación de kit de emergencias para locales comerciales de Barrio Puerto



Instalación de kit de emergencias para locales comerciales de Barrio Puerto



19

LOCALES COMERCIALES *BENEFICIADOS*

**CON DIAGNÓSTICOS ELÉCTRICOS Y KIT
DE EMERGENCIA INSTALADOS**

+30

LOCATARIOS Y TRABAJADORES *CAPACITADOS*

**EN USO DE EXTINTORES Y ELABORACIÓN
DE PLANES DE EMERGENCIA**

MÁS INFORMACIÓN EN



19 LOCALES COMERCIALES DE BARRIO PUERTO FORTALECEN SU PREVENCIÓN



APRENDER A ACTUAR



IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO DE FORTALECIMIENTO



Taller de uso de extintores locatarios de Barrio Puerto



Taller de uso de extintores locatarios de Barrio Puerto

Fondo *HEF*

Desarrollamos un proyecto integral para fortalecer la gestión del riesgo de incendios en el SPM de Valparaíso, en el marco del Fondo de Emergencia para el Patrimonio (HEF) de la Unesco.

El proyecto consistió en la adaptación de la Guía de Manejo de Incendios de UNESCO al contexto del SPM y elaborar el Plan de Gestión de Riesgo de Incendios del Sitio, integrando criterios patrimoniales, análisis territorial y vulnerabilidades específicas del lugar.

El proceso incluyó jornadas técnicas y participativas con instituciones, especialistas y comunidades, cuyos aportes fueron incorporados en el diseño del plan y en la priorización de sectores críticos del SPM.

El objetivo es consolidar capacidades institucionales y comunitarias, mejorar la coordinación multiactor y entregar herramientas concretas para la reducción de riesgos en sectores críticos dentro del Sitio y su entorno inmediato.

Programa
Gestión de riesgos

Financiamiento
UNESCO



Taller de fortalecimiento Gestión de Riesgos, fondo HEF

4 *TALLERES*

80 **PARTICIPANTES
EN LOS TALLERES**

2 INSTITUCIONALES

2 COMUNITARIOS

**ESCUELA
SANTA ANA**

25

100

200

*TALLER DE
PREVENCIÓN
Y SENSIBILACIÓN*

**DOCENTES Y
FUNCIONARIOS
CAPACITADOS**

**ESTUDIANTES
DE 7° Y 8°
BÁSICO**

**ESTUDIANTES
DE 3° Y 5°
BÁSICO**



Primer simulacro de incendios en Escuela Santa Ana



Jornada capacitación kit de emergencias

INSTALACIÓN

DE SEÑALÉTICA DE
EMERGENCIA Y EVACUACIÓN
EN ESCUELA SANTA ANA

500
PARTICIPANTES

EN SIMULACRO POR INCENDIO
ESTRUCTURAL EN ESCUELA SANTA ANA

4 TALLERES DE USO
DE EXTINTORES
47 PARTICIPANTES
10 KIT DE EMERGENCIA
ENTREGADOS

CAMPAÑA AUDIOVISUAL



¿CÓMO PODEMOS PROTEGER EL SPM EN CASO DE INCENDIO?

MÁS INFORMACIÓN EN



JORNADA COMUNITARIA E INSTITUCIONAL POR EL FONDO DE EMERGENCIA (HEF)



SIMULACRO DE INCENDIO



COMUNIDAD SE CAPACITA PARA ENFRENTAR EMERGENCIAS



Taller de fortalecimiento Gestión de Riesgos, fondo HEF

Convenio Cuerpo de *Bomberos de Valparaíso*

El convenio entre la Corporación y el Cuerpo de Bomberos de Valparaíso (CBV) busca fortalecer la prevención, preparación y respuesta ante incendios en el Sitio Patrimonio Mundial, articulando acciones técnicas y operativas con un actor clave en la gestión del riesgo.

Este convenio permite coordinar esfuerzos, compartir información estratégica, desarrollar actividades formativas y apoyar iniciativas preventivas en sectores críticos del sitio.

Durante el 2025 se buscó fortalecer la coordinación interinstitucional, para reducir los riesgos en el SPM mediante acciones preventivas y acompañamiento técnico en áreas de mayor vulnerabilidad. Por otro lado, sus objetivos se centraron en capacitar a actores del territorio: entregando conocimientos y herramientas prácticas a residentes, locatarios, escuelas y organizaciones comunitarias; y promover la sensibilización ciudadana: fomentando la cultura de la prevención a través de campañas, talleres y actividades colaborativas

Programa

Gestión de riesgos

Financiamiento

*Subvención municipal de la I. Municipalidad de
Valparaíso para parte del funcionamiento
2025 de la Corporación*



BOMBEROS
1851
ISO

BOMBEROS
CBV
VALPARAISO
1851

FEUERWEHR
VALPARAISO

FEUERWEHR
VALPARAISO

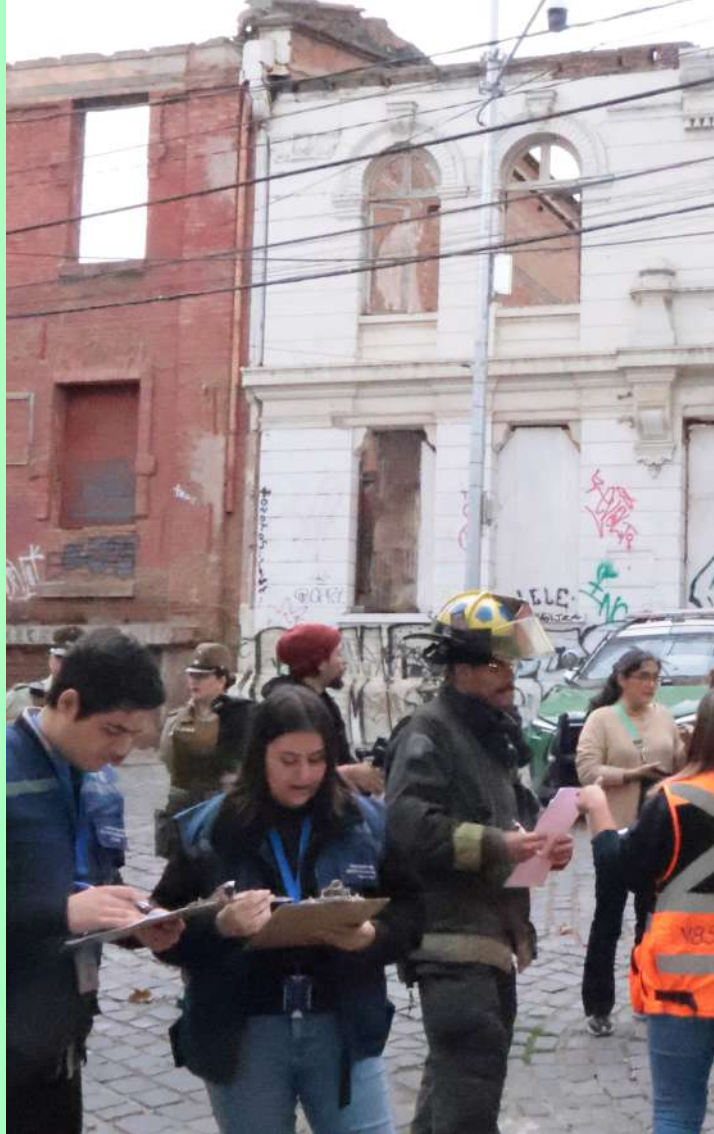


Resultados

Colaboración activa con la empresa del CBV, Valparaíso 1851, especializada en servicios, capacitación y apoyo técnico en protección

Realización de talleres de prevención de incendios y uso/manejo de extintores, desarrollados por Valparaíso 1851 y dirigido a distintos actores del SPM (organizaciones comunitarias, locales comerciales, estudiantes e instituciones).

Inspecciones y orientaciones técnicas a locales comerciales del Barrio Puerto, apoyando la identificación de condiciones mínimas de seguridad y reforzando medidas preventivas.



Intercambio de información estratégica entre CBV y la Corporación, incluyendo la entrega del informe de incendios ocurridos en 2024 dentro del SPM, instrumento importante para priorizar sectores con mayor afectación reciente.

Acompañamiento técnico del CBV

a organizaciones del Sitio, como asesorías en prevención y propuestas de mejoras para instituciones como la Corporación Iglesia La Matriz.

Participación activa del CBV en el proyecto HEF, colaborando en el taller institucional, simulacro y actividades de sensibilización escolar y comunitaria.

Colaboración recíproca en formación y documentación, donde la Corporación apoyó la búsqueda de cursos de protección patrimonial para bomberos y compartió información generada por sus proyectos (acceso a la Plataforma de GRD, diagnósticos y resultados de proyectos).



Taller de fortalecimiento Gestión de Riesgos, fondo HEF



Catastro de inmuebles *abandonados y sitios eriazos*

Programa

Gestión de riesgos

Financiamiento

Subvención municipal de la I. Municipalidad de Valparaíso para parte del funcionamiento 2025 de la Corporación y fondo Subsidios de Patrimonio Mundial Convocatoria 2025 del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural para asesoría jurídica

En 2024 se elaboró el Catastro de Inmuebles Abandonados y Sitios Eriazos (IASE)

La herramienta IASE diagnóstica desarrollada para comprender el fenómeno del abandono y deterioro en el Sitio y su Zona de Amortiguamiento. Su objetivo es reconocer cuantitativamente los inmuebles abandonados, sitios eriazos y sitios con fachada, analizar su estado actual, evaluar su impacto en el entorno y determinar su potencial de reintegración al tejido urbano y social, con el fin de contar con información territorial, legal y patrimonial actualizada que permita orientar decisiones preventivas, definir prioridades y apoyar la coordinación institucional en torno a inmuebles en estado crítico.

Durante 2025 se realizaron gestiones asociadas a la aplicación del catastro, priorización de casos críticos y coordinación con los organismos competentes, particularmente DOM y Dirección de Seguridad, para apoyar procesos de fiscalización y mitigación de riesgos.

A partir de la Asesoría Jurídica en cuanto a los casos críticos, se trabajó en la elaboración de una hoja de ruta para ser implementada por distintas instituciones, que considera las diferentes acciones que debieran llevarse a cabo según las atribuciones competentes, en distintos niveles: gestión, fiscalización, ejecución de obras y orientaciones para propuestas en el ámbito legislativo.

17 INMUEBLES

ABANDONADOS
Y SITIOS ERIAZOS CRÍTICOS
OFICIADOS A LA DOM

Para promover fiscalización municipal y la emisión de notificaciones a propietarios con medidas para asegurar condiciones mínimas de seguridad (*evitar desprendimiento hacia la vía pública, riesgos de derrumbe o deterioro progresivo*).

3 CASOS CRÍTICOS

DERIVADOS A LA DIRECCIÓN DE SEGURIDAD CON
SOLICITUD DE COORDINACIÓN Y SEGUIMIENTO

PRIORIZACIÓN TÉCNICA ACTUALIZADA

34 CASOS EN PRIORIDAD 1
Riesgo crítico e inmediato

40 CASOS EN PRIORIDAD 2
Riesgo alto

+60%

DEL CATASTRO IASE
priorizado por riesgo asociado



REVISA EL RESUMEN
DEL CATASTRO AQUÍ

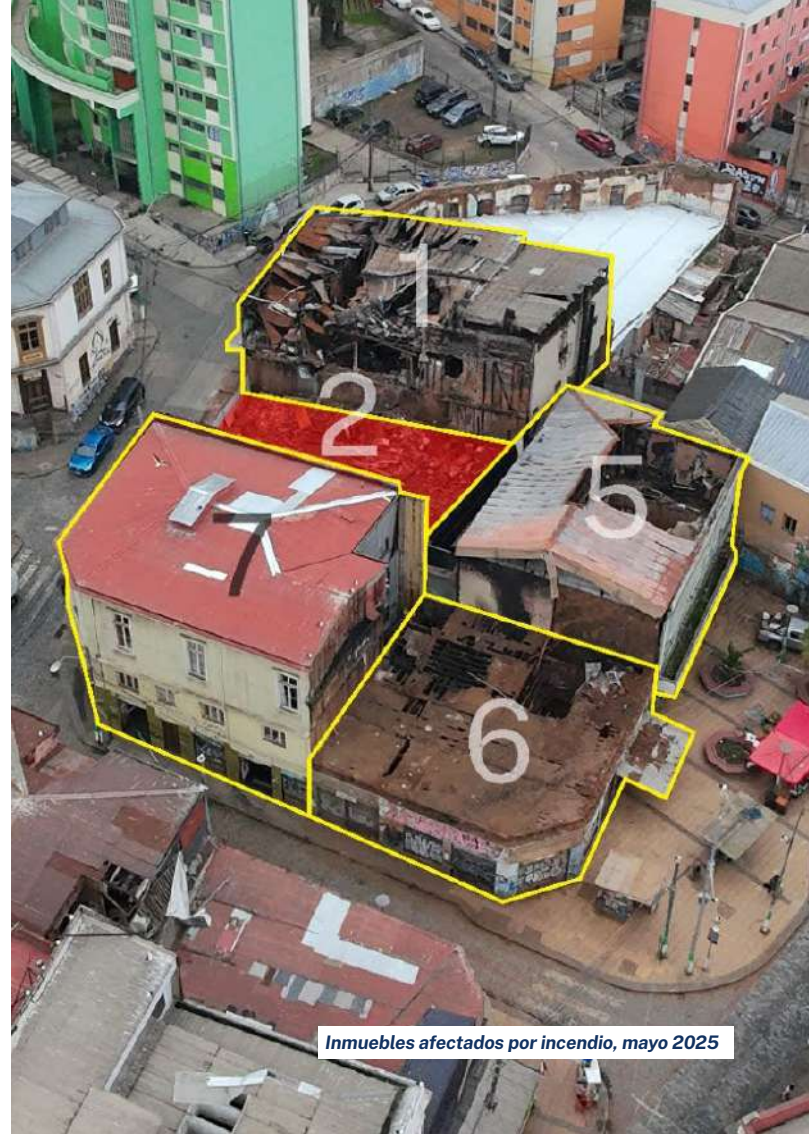
Manzana 87

Programa

*Transversal al lineamiento Habitacional,
Infraestructura y espacio público*

Financiamiento

*Gestiones a través de la Subvención municipal
de la I. Municipalidad de Valparaíso para parte
del funcionamiento 2025 de la Corporación*



Inmuebles afectados por incendio, mayo 2025

2023

Se produce un siniestro relevante en el sector M87/ Calle Pascal, afectando parte del Sitio, lo que activa la necesidad de fortalecer los mecanismos de gestión del riesgo y de preparación ante emergencias en el territorio

2024

En respuesta a dicho evento, se solicita el desarrollo del proyecto HEF, el cual da origen a una Guía de Incendios de UNESCO específicamente adaptada a la realidad del bien Patrimonio Mundial de Valparaíso.

Esta herramienta incorpora un enfoque preventivo y de gestión integrada del riesgo, contemplando la realización de simulacros, cápsulas educativas y procesos de capacitación dirigidos a la Mesa de Riesgo Institucional del sistema de gestión del bien.



PLAN DE GESTIÓN DE RIESGO DE INCENDIO EN EL SITIO PATRIMONIO MUNDIAL DE VALPARAÍSO Y SU ZONA DE AMORTIGUAMIENTO

Resumen Ejecutivo



El 7 de mayo, un incendio estructural de gran magnitud afectó nuevamente a la Manzana 87 del Barrio Puerto. El incendio generó una afectación directa a la integridad del Sitio, entendida — de acuerdo con el Plan de Gestión del SPM — como la expresión completa y legible de los atributos que sustentan el VUE. La pérdida parcial y total de edificaciones, junto con la ruptura de la continuidad urbana y la alteración de los usos tradicionales, compromete el sistema de atributos patrimoniales que da coherencia histórica, urbana y social al Barrio Puerto como paisaje cultural vivo.

En este contexto, en el Directorio N° 2, del 27 de Junio de 2025, se acordó que la corporación apoyará la reconstrucción de esta manzana en términos de gestión, con el objetivo principal de: Articular, coordinar y gestionar el proceso de reconstrucción progresiva de la Manzana 87 del Barrio Puerto, promoviendo la conservación del Valor Universal Excepcional (VUE) y la recuperación de la integridad urbana y patrimonial del conjunto, la reducción de riesgos de desastre y la reactivación habitacional, comercial y social del entorno, mediante un trabajo articulado entre instituciones públicas, propietarios, locatarios y comunidad local, en coherencia con el Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso.



ARTICULACIÓN
CON EL ÁREA DE PATRIMONIO
EN RIESGO DEL CONSEJO DE
MONUMENTOS NACIONALES
(CMN)

3

VISITAS TÉCNICAS

*PARA DIAGNÓSTICO
ESTRUCTURAL
DETALLADO*





Visita técnica Área Patrimonio en Riesgo CMN



Visita técnica Área Patrimonio en Riesgo CMN



Lineamiento **Normativa**

Orientación *temprana*

Durante el 2025, brindamos orientación técnico-normativa a propietarios privados e instituciones públicas que intervienen en el Sitio Patrimonio Mundial, promoviendo buenas prácticas que preservan los atributos que sustentan su Valor Universal Excepcional y garantizando el respeto a los criterios de autenticidad e integridad del sitio.

14

**Orientaciones
técnicas tempranas**

Programa
*Orientación temprana a intervenciones
en el Sitio Patrimonio Mundial*

Financiamiento
*Subvención municipal de la I. Municipalidad
de Valparaíso para parte del funcionamiento
2025 de la Corporación*

64%

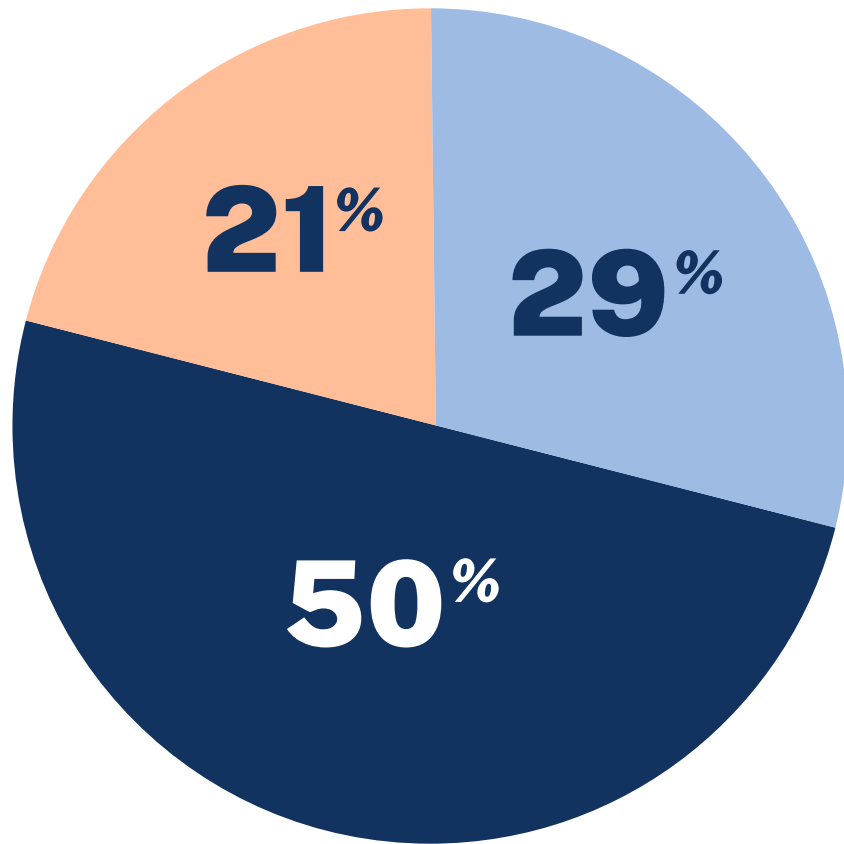
**De los casos concluidos
o con resolución favorable**

TIPOS DE SOLICITUDES

PROYECTOS DE ARQUITECTURA

TRÁMITES ADMINISTRATIVOS
E INFORMACIÓN NORMATIVA

ORIENTACIONES ASOCIADAS A
ARTE URBANO Y MURALES



Gestión de cumplimiento normativo en el *Sitio Patrimonio Mundial*

Durante el año 2025, la Corporación fortaleció de manera sistemática su rol en la gestión del cumplimiento normativo del Sitio de Patrimonio Mundial Área Histórica de la Ciudad-Puerto de Valparaíso y su zona de amortiguamiento, en coherencia con los lineamientos del Plan de Gestión del Sitio 2025–2034 (PDG) y con el marco regulatorio vigente en materia patrimonial y urbanística.

Este eje de trabajo tuvo como objetivo resguardar los atributos que configuran el Valor Universal Excepcional (VUE) del Sitio, prevenir afectaciones indebidas y promover una gestión territorial alineada con los compromisos nacionales e internacionales asumidos por el Estado de Chile.

En este contexto, se gestionaron:

10

***DENUNCIAS
FORMALES***

5

**PRESUNTOS DAÑOS
MONUMENTOS
NACIONALES**

5

**PROYECTOS EJECUTADOS SIN AUTORIZACIÓN
DEL CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES
Y OTRAS REGULARIDADES URBANÍSTICAS**

Estas acciones se desarrollaron en coordinación con la Dirección de Obras Municipales, fortaleciendo la articulación interinstitucional para el control y la fiscalización del cumplimiento normativo en el área patrimonial.

La gestión normativa desarrollada durante el período se concibió no solo como una respuesta reactiva frente a incumplimientos, sino como parte de una estrategia preventiva y de mejora continua, orientada a **fortalecer la comprensión, articulación y correcta aplicación de la normativa patrimonial y urbanística por parte de los distintos actores públicos y privados que intervienen en el territorio**. Este enfoque responde tanto al diagnóstico del PDG como a las observaciones formuladas por la Misión de Asesoramiento Técnico de UNESCO (2022), que identifican debilidades estructurales en la coherencia y aplicación del marco regulatorio como uno de los factores de riesgo para el VUE del Sitio.

Enmienda a la normativa de la zona *típica y zona de amortiguamiento*

Un hito central del año 2025 fue la firma del Protocolo Específico de Trabajo con la Secretaría de Planificación Comunal (SECPLA), destinado a la elaboración de un anteproyecto de enmienda a la normativa urbanística aplicable a la Zona Típica Área Histórica de Valparaíso – Sitio de Patrimonio Mundial y su zona de amortiguamiento.

Este proceso constituye una respuesta directa y concreta a las observaciones y recomendaciones formuladas por UNESCO, en el contexto de la Misión de Asesoramiento Técnico de 2022 y de las Decisiones del Comité del Patrimonio Mundial, que instan al Estado Parte a armonizar, actualizar y fortalecer los instrumentos de planificación y regulación urbana, asegurando su coherencia con la protección del Valor Universal Excepcional, la Zona Núcleo y la Zona de Amortiguamiento del Sitio.

*Respuesta a las recomendaciones
10 y 25 de la UNESCO.*

La Misión UNESCO identificó de manera explícita la fragmentación normativa, la superposición de instrumentos y la ausencia de criterios claros de intervención como factores que dificultan una gestión efectiva del Sitio. En respuesta a ello, y en coherencia con los lineamientos del Plan de Gestión, el objetivo del anteproyecto de enmienda fue desarrollar una propuesta técnica orientada a:

AJUSTAR Y ACTUALIZAR

la normativa urbanística vigente.

ALINEAR LOS INSTRUMENTOS

de planificación territorial con el Plan de Gestión del Sitio.

FORTALECER LA PROTECCIÓN

efectiva de los atributos que sustentan el Valor Universal Excepcional.

ALINEAR LOS INSTRUMENTOS

normativos, direccionales y riesgo de intervenciones no autorizadas.

AVANZAR HACIA UNA GESTIÓN TERRITORIAL MÁS INTEGRADA

preventiva y sostenible, que otorgue mayores certezas jurídicas para la intervención compatible con los valores patrimoniales del Sitio.

El anteproyecto constituirá un insumo técnico formal, que será entregado al Municipio de Valparaíso para su implementación, tramitación e incorporación al proceso administrativo correspondiente, contribuyendo al cumplimiento de los compromisos internacionales del Estado de Chile y al fortalecimiento de un marco regulatorio más claro, coherente y eficaz para la protección y el desarrollo sostenible del Sitio Patrimonio Mundial.

Lineamiento **Memoria local**

Rescate, gestión y difusión *de la memoria local*

En coherencia con el **Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso 2025–2034**, el fortalecimiento de la memoria local constituye un eje estratégico para la protección del Valor Universal Excepcional (VUE), reconociendo a las comunidades, sus prácticas, saberes y expresiones culturales como componentes esenciales del patrimonio del Sitio.

Durante 2025, la Corporación impulsó un conjunto de acciones orientadas a la recuperación, sistematización, activación y difusión de memorias históricas, barriales y comunitarias, alineadas con los principios de participación, sostenibilidad y gobernanza territorial establecidos en el PDG.

Registro de tasación *en Archivo Histórico Municipal*

Programa

Rescate y Difusión de la Memorial Local

Financiamiento

*Subvención municipal de la I. Municipalidad de
Valparaíso para parte del funcionamiento 2025
de la Corporación*

Se desarrolló un proceso de revisión, levantamiento y sistematización de archivos históricos con información técnica relevante del Sitio Patrimonio Mundial (SPM), su Zona de Amortiguamiento (ZA) y el Entorno de Más Amplio (EMA).

El Archivo de Tasación Municipal fue identificado como una fuente primaria estratégica para comprender la evolución histórica, urbana y arquitectónica de la ciudad.

Este archivo, compuesto por planos, fotografías, actas, registros administrativos, planimetrías y diseños arquitectónicos y constructivos generados por el municipio, constituye una de las colecciones más completas y sistematizadas del Archivo Histórico Patrimonial. Su análisis permite reconstruir la evolución morfológica del territorio, los sistemas constructivos y los procesos de transformación urbana entre fines del siglo XIX y mediados del siglo XX, aportando insumos clave para estudios patrimoniales, análisis de riesgo, trazado urbano y procesos de mejoramiento.

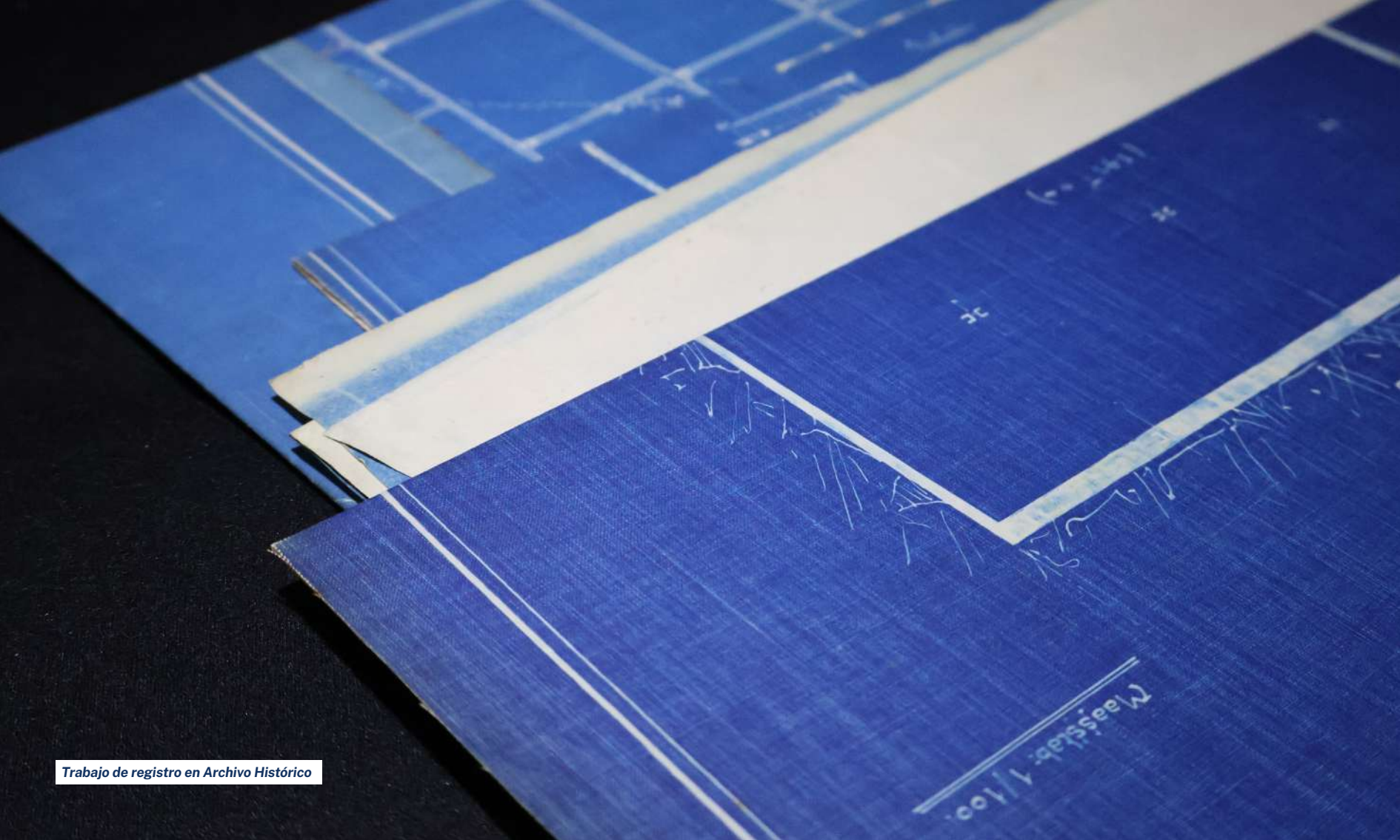
El trabajo se desarrolló sobre 9 sectores, organizados en cientos de carpetas y subcarpetas, **consolidando una base documental robusta que fortalece la toma de decisiones técnicas y la planificación informada**, en línea con el enfoque de gestión basada en evidencia promovido por el Plan De Gestión.

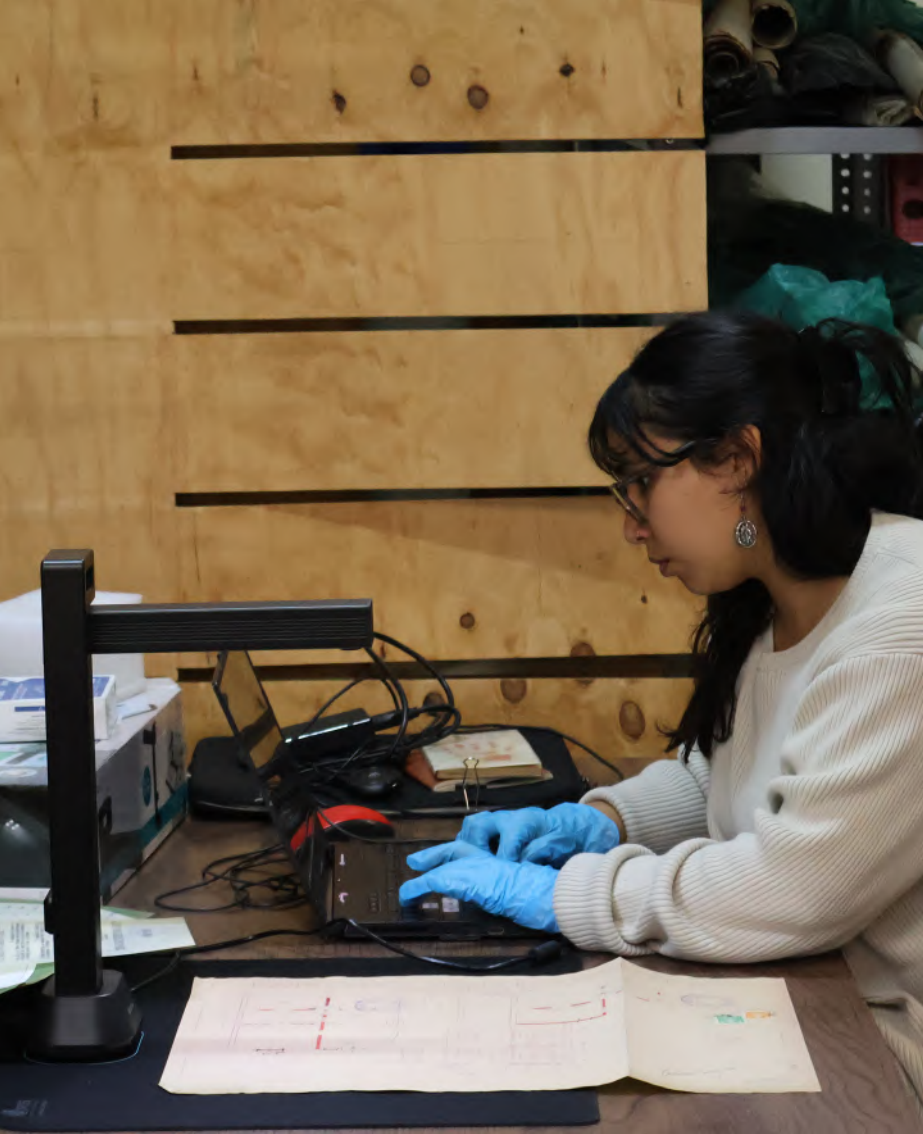
289 CARPETAS

1.499 ARCHIVOS

**DE TRES
SECTORES**

**ANALIZADOS, RESPALDADOS
Y GEOREFERENCIADOS**
EN ARCGIS





Trabajo de registro en Archivo Histórico

Memorias *barriales*

Proyecto colaborativo con SEREMI Cultura, Sala
Pascal y Patio Sócrates

Programa

Rescate y Difusión de la Memorial Local

Financiamiento

*SEREMI Cultura, programa
identidad regional. MINCAP*

**Proyecto de aprobación anual Plan de Gestión
Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso*

En coherencia con el enfoque transversal de participación comunitaria del Plan de Gestión, se desarrolló el proyecto Memorias Barriales, en colaboración con la SEREMI de Cultura, Sala Pascal y Patio Sócrates.

A través de encuentros participativos en Barrio Puerto y Cerro Cordillera, se buscó identificar, reconocer y visibilizar los saberes locales como parte constitutiva del Sitio Patrimonio Mundial.

La iniciativa utilizó herramientas de creación artística y metodologías participativas para levantar relatos vinculados a prácticas, tradiciones, trayectorias de vida y modos de habitar, reconociendo a las comunidades como agentes activos en la preservación y transmisión del patrimonio cultural.

Los objetivos fueron sensibilizar sobre la importancia de la memoria local para la preservación y puesta en valor del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso. También identificar elementos de la memoria local barrial, mediante relatos que aborden las prácticas, saberes, tradiciones y trayectorias de vida, a partir de metodologías participativas y herramientas artísticas para su desarrollo.

5

ENCUENTROS COMUNITARIOS

2

EN BARRIO
PUERTO

2

EN CERRO
CORDILLERA

1

CIERRE EN
LA NAVE

45

PARTICIPANTES
DE LOS
ENCUENTROS

3 CAPSULAS AUDIOVISUALES



EL ALEXIS, UN HISTÓRICO CAPITÁN DE LA CANCHA MERLET



EL CINE AL AIRE LIBRE DE LA CALLE BILLA



MEMORIAS BARRIALES EN CERRO CORDILLERA BAJO Y BP

2

EXPOSICIONES

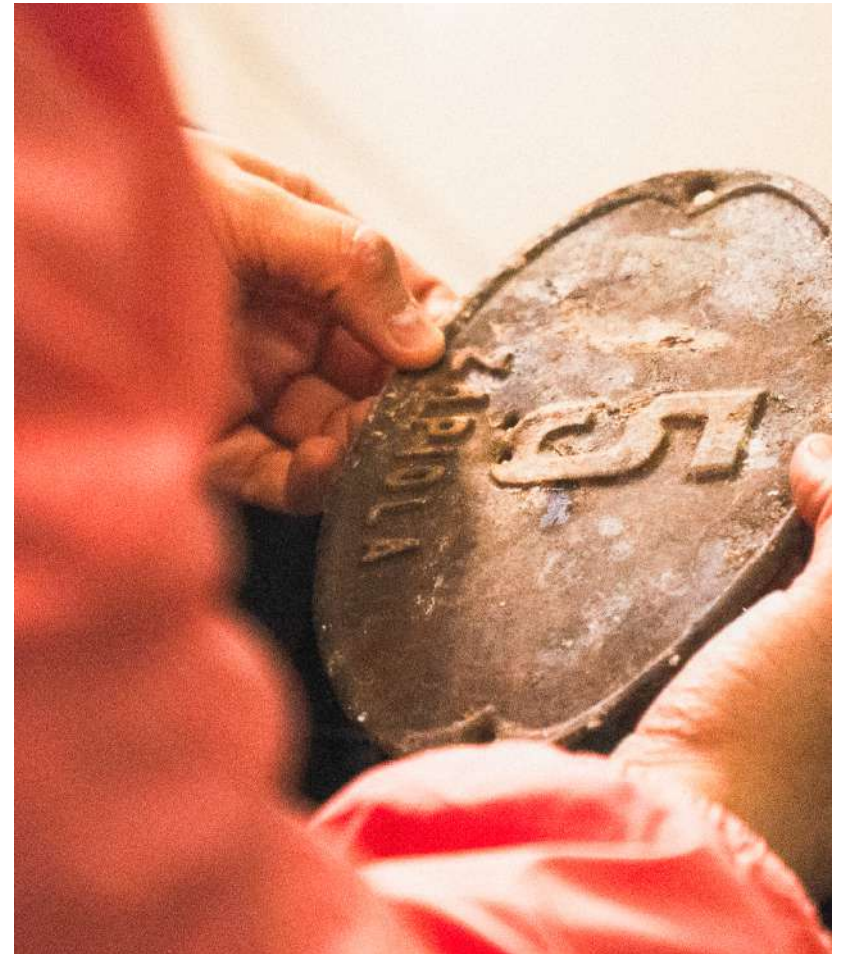
MÁS INFORMACIÓN EN



EXPOSICIÓN: ARTE COMUNITARIO REVELA EL PULSO ÍNTIMO DEL SPM DE VALPARAÍSO



EL ARTE COMO PUENTE ENTRE LOS RECUERDOS Y LA VIDA DEL PUERTO



Registro encuentros Memorias Barriales





Exposición registro fotográfico y audiovisual Memorias Barriales



Espacios *museales*

Proyecto colaborativo con Valparaíso Profundo y
Sindicato de Marineros Auxiliares de la Bahía

Programa

Rescate y Difusión de la Memorial Local

Financiamiento

*Fondo Subsidios de Patrimonio Mundial
Convocatoria 2025” del Servicio Nacional del
Patrimonio Cultural.*

**Proyecto de aprobación anual Plan de Gestión
Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso*

Durante 2025 se desarrolló un proceso de identificación y caracterización de espacios museales presentes en el Sitio y su Zona de Amortiguamiento, abordando tanto espacios institucionales como comunitarios.

Este levantamiento permitió elaborar un diagnóstico orientado a la conformación de una red de espacios museales, en línea con el Plan De Gestión, que promueve la articulación territorial y la transmisión del Valor Universal Excepcional desde una perspectiva local.

Se priorizó el fortalecimiento de espacios museales comunitarios, reconociendo su rol en la mediación cultural y en la construcción de relatos patrimoniales situados.

Como resultado de este trabajo, se avanzó en la identificación y diferenciación de espacios museales de carácter institucional — no necesariamente inscritos en el Registro de Museos — y de aquellos con un enfoque comunitario, foco central del proyecto. Este proceso promueve el intercambio de conocimientos, saberes y prácticas entre gestores y comunidades locales, y contempla el fortalecimiento del soporte museográfico de al menos dos espacios comunitarios: el Centro de Arte Baños del

Almendro (CABA) y el Sindicato de Trabajadores Transitorios Marineros Auxiliares de Bahía de la Provincia de Valparaíso, mediante productos a definir de manera colaborativa con cada gestor.

Su implementación permitirá fortalecer la gestión territorial desde los espacios museales comunitarios, avanzar en la articulación de los cinco sectores del Sitio y consolidar una red orientada a la transmisión del Valor Universal Excepcional, contribuyendo así a disminuir su deterioro.

08

**ESPACIOS
CATASTRADOS Y CATEGORIZADOS**

01

**PLAN PILOTO PARA REESTABLECER
BASES DE UNA RED FUNCIONAL Y
SOSTENIBLE**

02

**ESPACIOS
MUSEALES CONTEMPLADOS**

03

**ACTIVIDADES
EDUCATIVAS Y CULTURALES***50 ASISTENTES*



**Mediaciones a comunidades y establecimientos
educacionales sobre la archivística de CABA.**



Género, *territorio y* *patrimonio*

**Proyecto colaborativo con el Servicio
Nacional del Patrimonio Cultural.**

Programa
Rescate de la Memorial Local

Financiamiento
*Servicio Nacional del
Patrimonio Cultural*

**Una iniciativa que busca visibilizar
y poner en valor el rol de las mujeres
y otras identidades de género en la
construcción y preservación del
patrimonio cultural**

Tanto material como inmaterial, impulsado por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (Serpap).

En esta etapa, el proyecto está relevando historias de mujeres que, en el caso del Sitio de Valparaíso, a través de su historia personal ponen en valor los atributos: arquitectura, espacios públicos, expresiones de patrimonio inmaterial, trazado urbano, transportes tradicionales y patrimonio portuario naval.

A través de sus testimonios se busca ampliar la representación de género en la narrativa patrimonial, mostrando cómo lo personal y lo colectivo se entrelazan en la vida cotidiana de este lugar reconocido por la UNESCO. Visibilizar las experiencias de las mujeres vinculadas al Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso, es fundamental para comprender la historia y las dinámicas sociales del territorio en toda su riqueza y diversidad. El proyecto será realizado por la productora Diente de León, residentes de la ciudad, quienes a través de entrevistas y registros audiovisuales, pondrán en valor la historia de estas mujeres.



Registro reunión con mujeres entrevistadas del proyecto



03 *ENCUENTROS*

16 *MUJERES ENTREVISTADAS*

REVISAR EL RESULTADO



FOTOGRAFICO Y AUDIOVISUAL AQUÍ

Día de los *patrimonios*

En el marco del Día de los Patrimonios, se organizó una programación abierta y gratuita que buscó reconectar a la comunidad con la memoria local y poner en valor los atributos culturales que dieron origen a su inscripción como Sitio Patrimonio Mundial por la Unesco.

Programa

Educación Patrimonial

Financiamiento

Subvención municipal de la I. Municipalidad de Valparaíso para parte del funcionamiento 2025 de la Corporación y Seremi de las Culturas.

Entre los hitos principales estuvo el lanzamiento de la campaña “Me acordé de ti”, en alianza con CorreosChile. La iniciativa invitó a las personas a escribir y enviar una postal gratuita a alguien en cualquier lugar del mundo. Las postales, ilustradas con imágenes inspiradas en los atributos del Sitio, buscó reconectar afectivamente a las personas con el territorio y su historia. Esto estuvo acompañado por el emotivo cuentacuentos “El viaje al fondo de una cartera”, que rescata el valor simbólico de la carta y su vínculo con la historia del puerto.

2.500

POSTALES
ENTREGADAS

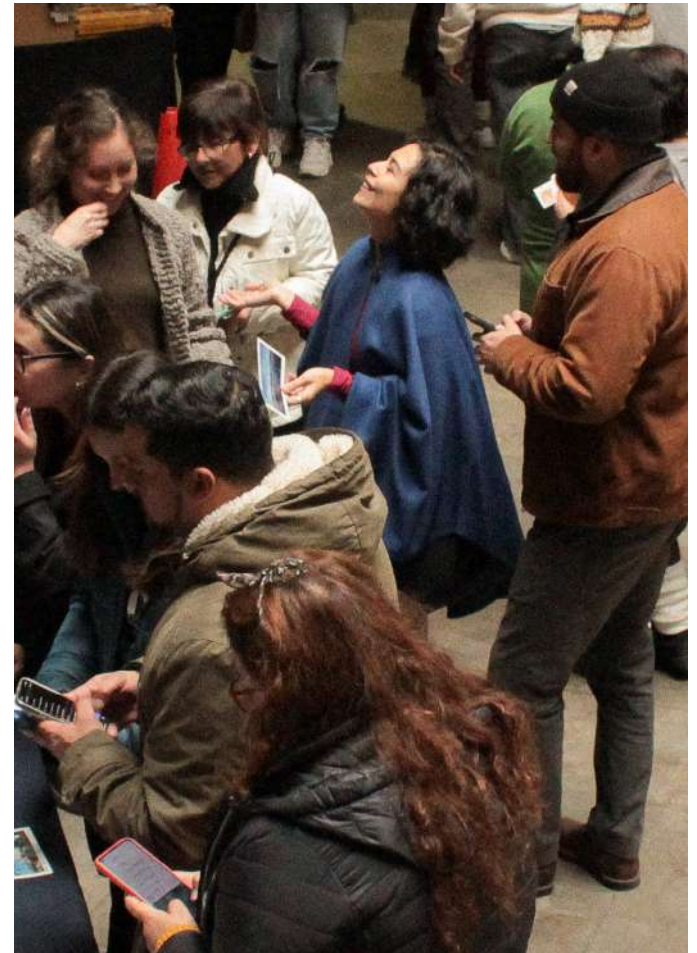
CONVENIO CON **CORREOSCHILE**

250

ASISTENTES
CUENTACUENTOS



#E Macarena Carroza, directora ejecutiva Corporación SPM Valparaíso y Carlos Covarrubias, gerente de sucursales zona norte de CorreosChile, firma convenio.



Lanzamiento postales "Me acordé de ti"



Cuentacuento "El viaje al fondo de una cartera"

Además la programación incluyó recorridos por fachadas restauradas, visitas a viviendas recuperadas con subsidios del MINVU, talleres abiertos sobre técnicas constructivas tradicionales y actividades para niños y niñas.

600
ASISTENTES

2 *RECORRIDOS*

1 *CLASE ABIERTA*

2 *CUENTACUENTOS*

MÁS INFORMACIÓN EN



ACTIVIDADES GRATUITAS PARA RECONECTAR CON LA MEMORIA LOCAL



“ME ACORDÉ DE TI”: SERIE DE POSTALES DESDE SU SITIO PATRIMONIO MUNDIAL



CON MULTITUDINARIA ASISTENCIA CULMINA EL DÍA DE LOS PATRIMONIOS



Día de los patrimonios *niños, niñas y adolescentes*

**“Jugando aprendo del Sitio”,
fue la actividad organizada por
la Corporación Sitio Patrimonio
Mundial de Valparaíso, una instancia
que buscó acercar el valor del área
histórica a las nuevas generaciones
a través del juego y la creatividad.**

La experiencia se desarrolló en tres etapas diseñadas para que los más pequeños comprendieran de manera lúdica por qué es importante proteger el Sitio. En primer lugar, con el apoyo de monitores del Centro Comunitario Las Cañas, participaron en el Mercado Patrimonial, donde a través del clásico cachipún conocieron los atributos que hacen único al Sitio.

Luego vino el turno del cuento ilustrado “Patri y el Mapa de los Guardianes”, que invitó a descubrir cómo distintos personajes representan atributos del área histórica, recorriendo lugares emblemáticos como el puerto, los cerros y los ascensores, y llamando a las infancias a convertirse también en guardianes del patrimonio.

Programa
Educación Patrimonial

Financiamiento
*Subvención municipal de la I. Municipalidad de
Valparaíso para parte del funcionamiento 2025 de la
Corporación y Seremi de las Culturas.*

*Finalmente, la jornada concluyó
con el cuentacuentos*

“Descubriendo Valparaíso Patrimonio Mundial”

Presentado por la compañía
Alumbra Creando, que relató la
historia del puerto y la formación
de los sectores del Sitio a través
de un relato atrapante acompañado
de canciones.

200 ASISTENTES

100 Cuentos para Colorear

MÁS INFORMACIÓN EN



JUGANDO APRENDO DEL SITIO



UNA INVITACIÓN A DESCUBRIR EL SITIO



Lectura cuento "Patri y el mapa de los Guardianes"



Cuentacuentos "Descubriendo Valparaíso Patrimonio Mundial"



Patri y asistentes de la jornada

Lineamiento Desarrollo económico local

Fortalecimiento del ecosistema comercial, cultural y patrimonial

*“Creación Red de Gestión de
Organizaciones Culturales del
SPM para el fomento y
desarrollo de ecosistemas
creativos”.*

Programa

Fomento Productivo Patrimonial

Financiamiento

Economías creativas, MINCAP

**Proyecto de aprobación anual Plan de Gestión
Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso*

Durante el 2025 se impulsó la creación de la Red de Organizaciones Culturales del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso, orientada al fortalecimiento de ecosistemas creativos y a la activación sostenible de espacios patrimoniales con usos culturales y productivos.

La Red busca consolidar un modelo de trabajo colaborativo, fortaleciendo capacidades de gestión, acceso a financiamiento y gobernanza cultural, en coherencia con la Política Nacional de Economía Creativa y con los lineamientos del PDG que promueven la articulación de actores locales y el uso activo del patrimonio.

LA RED *ESTÁ CONFORMADA POR*

**SALA
PASCAL 79**

**CENTRO CULTURAL
PATIO SÓCRATES**

**DISPOSITIVO CULTURAL,
CORPORACIÓN CIUDAD DEL ARTE**

**QUINTIL
DISTRO**

Organizaciones con trayectoria en gestión cultural y compromiso territorial.

Su proceso de consolidación se desarrolla mediante jornadas de trabajo, asesorías especializadas y la elaboración de instrumentos de gobernanza y planificación estratégica.

LOS RESULTADOS ESPERADOS *DE ESTE PROYECTO SON:*

1

IDENTIFICAR Y CARACTERIZAR

la estructura organizacional de la Red. Que la red tenga sus estatutos y se constituya legalmente.

2

GENERAR INSTANCIAS DE CAPACITACIÓN

en gestión cultural y patrimonial vinculadas a las economías creativas y planificación estratégica. Integrantes capacitados en economías creativas, gestión cultural y patrimonial.

3**POSICIONAR LA RED EN EL
ECOSISTEMA CREATIVO**

Que sus integrantes realicen acciones de vinculación y de difusión con instituciones y comunidades.

4**CREAR UN PLAN
DE GESTIÓN DE LA RED**

que permita su instalación en el ecosistema creativo de la ciudad. Que la Red planifique sus primeras proyecciones en el ecosistema creativo con miras a su fortalecimiento y sostenibilidad.

3 REUNIONES**18 ASISTENTES****5 ORGANIZACIONES**

MÁS INFORMACIÓN EN

**CREACIÓN DE LA RED DE ORGANIZACIONES CULTURALES DEL SPM**



Plan estratégico

Centro de Oficios Patrimoniales

Programa

Fomento Productivo Patrimonial

Financiamiento

*Fondo Subsidios de Patrimonio Mundial Convocatoria
2025 del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.*

**Proyecto del Plan Piloto Barrio Puerto
del Plan de Gestión*

La Corporación levantó una consultoría especializada orientada al diagnóstico y formulación de un modelo estratégico y operativo para la transición de la Escuela de Oficios Patrimoniales Municipal.

hacia un futuro Centro de Oficios Patrimoniales, a emplazarse en Barrio Puerto. El proceso incorporó un enfoque participativo, con talleres y jornadas de levantamiento de información, y un análisis comparado de experiencias nacionales e internacionales relevantes.

La consultoría consideró un diagnóstico integral sobre la situación actual de la Escuela de Oficios Patrimoniales y un análisis comparado de casos nacionales e internacionales exitosos, cinco instituciones: Escuela Taller Fermín Vivaceta (Chile), Escuela Taller Arequipa (Perú), Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana (OHCH, Cuba), Escuela Taller La Habana (Cuba) y Fundación Casa Taller Panamá.

Este Centro se proyecta como un espacio de formación, investigación y producción patrimonial, orientado a la recuperación de oficios tradicionales y al fortalecimiento del desarrollo económico local vinculado a la conservación del Sitio, en coherencia con los enfoques de sostenibilidad y regeneración urbana integral del PDG.

1 PARTICIPACIÓN
*CIUDADANA
AMPLIADA*

27

PARTICIPANTES

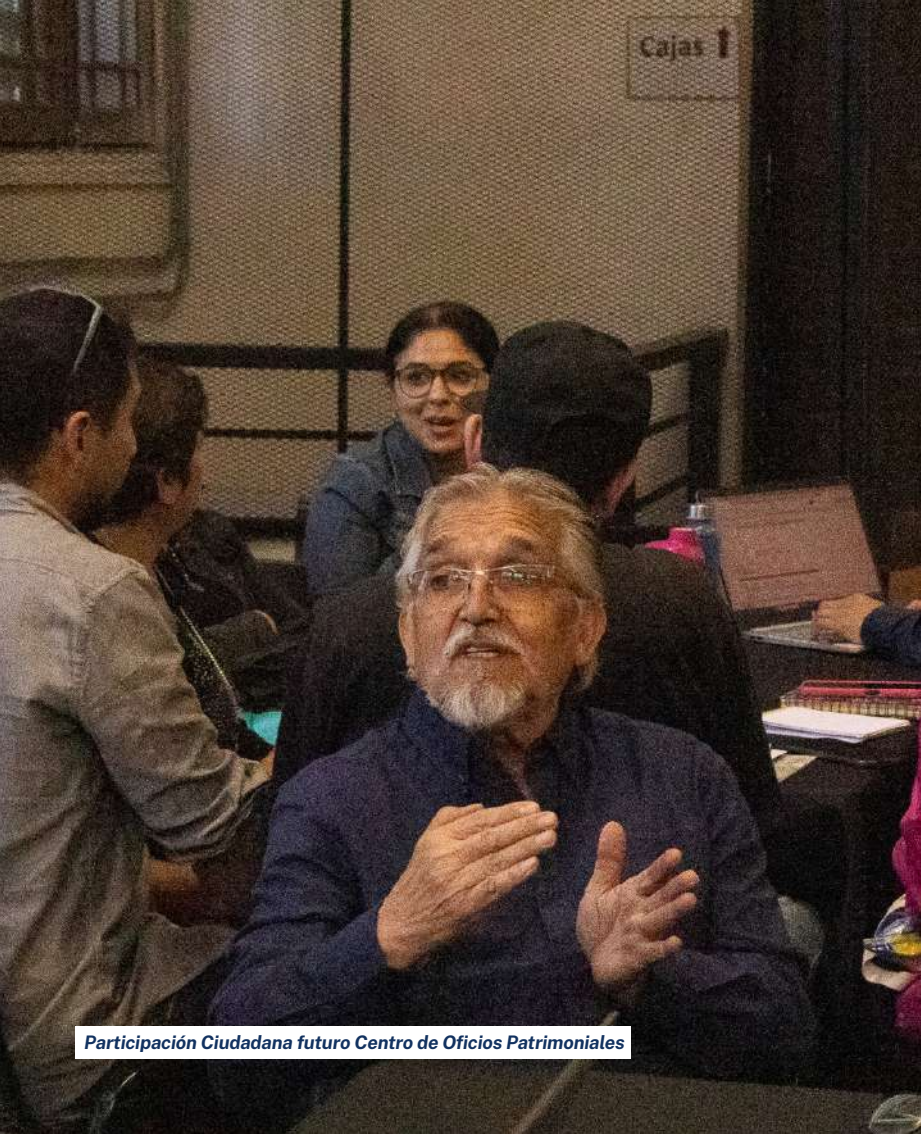
57 ACTORES

**DEL ECOSISTEMA DE OFICIOS
PATRIMONIALES IDENTIFICADOS**

18 ENTREVISTAS INDIVIDUALES

02 ENTREVISTAS

**GRUPALES CON 22 PERSONAS
DEL ECOSISTEMA GRUPAL**



Participación Ciudadana futuro Centro de Oficios Patrimoniales





Relatoría Taller *Módulo 3* *“Impúlsate Valpo”*

Programa

Fomento Productivo Patrimonial

Financiamiento

*Dirección de Desarrollo Económico Municipalidad de
Valparaíso y Corporación Municipal que administra el
Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso.*

**La participación de la
Corporación en el módulo
“Impúlsate Valpo” estuvo
orientada a fortalecer
capacidades de formulación
de proyectos patrimoniales.**

Los egresados y egresadas de la Escuela de Oficios Patrimoniales, obtuvieron herramientas conceptuales y metodológicas para el desarrollo de iniciativas sostenibles y coherentes con el Plan de gestión.

3 HRS

*DE TRANSFERENCIA
DE CONOCIMIENTO
Y FORTALECIMIENTO DE
CAPACIDADES*

35 EGRESADOS/AS

*DE LA ESCUELA DE OFICIOS
PATRIMONIALES CON SUS
CAPACIDADES FORTALECIDAS*



Taller impartido en "Impúlsate"





Hito de cierre "Impúlsate Valpo"

Vinculación ciudadana, *Barrial e institucional*

*Componente transversal Plan de Gestión Sitio
Patrimonio Mundial de Valparaíso*

Financiamiento
*Subvención Municipal 2025 y Fondo Subsidios de
Patrimonio Mundial Convocatoria 2025 del Servicio
Nacional del Patrimonio Cultural*

Vinculación ciudadana, *Barrial e* *institucional*

“Este componente transversal vincula una amplia gama de titulares de derechos y partes interesadas del Sitio Patrimonio Mundial

presentes en el territorio con la red de instituciones públicas involucradas en su gestión e intervención. La participación se implementa sobre los principios de voluntariedad, acceso a información pública y transparencia, enfoque de género y no exclusión. Su objetivo es asegurar la participación ciudadana y la creación de nuevas organizaciones sociales activas.

Este componente está activo a lo largo de toda la planificación y cuenta con fuentes de financiamiento que incluyen la subvención municipal otorgada por la Ilustre Municipalidad de Valparaíso y las cuotas de los socios de la Corporación.

En el ámbito institucional, las instancias de participación se expresan a través de la creación de unidades de gestión como espacios operativos para su desarrollo. Se trata de fortalecer una coordinación y colaboración estratégica de la ciudadanía con las distintas unidades municipales de la comuna y con las instituciones del Estado involucradas en la preservación, rehabilitación y conservación del valor universal excepcional del sitio”.

Vinculación *territorial*

Trabajo de vinculación y articulación territorial con juntas de vecinos, comités de vivienda, gremios, organizaciones culturales del SPMV y vecinas y vecinos, orientado a coordinar espacios, convocatorias y condiciones operativas para reuniones, talleres y jornadas de participación ciudadana.

Financiamiento

Subvención municipal de la I. Municipalidad de Valparaíso para parte del funcionamiento 2025 de la Corporación.

Esto incluye gestión de convocatoria y registro de asistencia, coordinación logística, levantamiento y sistematización de contactos, y retroalimentación de observaciones ciudadanas para ajuste de propuestas.

Durante el 2025 apoyamos las participaciones ciudadanas de proyectos del programa REVIVE, situados en el SPM:

PLAZA SAN FRANCISCO

*Proyecto del programa
REVIVE de la SUBDERE*

En articulación con el equipo REVIVE, la Corporación apoyó la organización de los procesos de participación ciudadana, contribuyendo a la elaboración de una propuesta ajustada a las observaciones de la comunidad, la cual fue posteriormente validada y aprobada por sus participantes.

Actualmente, el proyecto se encuentra elegible en la plataforma SECPLA.



04 JORNADAS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

66 ASISTENTES







PLAZA WHEELWRIGHT

Proyecto del programa REVIVE de la SUBDERE, enmarcado en el Plan Piloto Barrio Puerto del Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial.

En articulación con el equipo REVIVE, apoyamos la organización y convocatoria del proceso de participación ciudadana, orientado al diseño para el mejoramiento de la plaza y su entorno.

1 JORNADA DE PARTICIPACIÓN
CIUDADANA

23 ASISTENTES

600 CONTACTOS EN BASE DE
DATOS PARA CONVOCATORIA
Y SEGUIMIENTO





Vinculación *institucional*

Trabajo y coordinación de las unidades de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso y su Zona de Amortiguamiento, con el fin de fortalecer la gobernanza del Plan de Gestión y promover una implementación integrada de sus lineamientos, programas y proyectos.

Esta línea considera la generación y apoyo a instancias de coordinación interinstitucional; la vinculación con universidades para el desarrollo de estudios, prácticas y proyectos académicos; articulación con distintas áreas de la I. Municipalidad de Valparaíso para alinear iniciativas, inversiones y acciones en el territorio; entre otros.

Durante el 2025, este trabajo se expresó en:

Componente

transversal del Plan de Gestión

Financiamiento

Subvención municipal de la I. Municipalidad de Valparaíso para parte del funcionamiento 2025 de la Corporación.

MESA

INTERINSTITUCIONAL

*Unidad de Gestión Interinstitucional
Lineamiento Normativa y Habitacional,
Infraestructura y Espacio Público*

La Mesa Interinstitucional del Sitio Patrimonio Mundial es convocada por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural y se desarrolla con la colaboración del Centro Nacional de Sitios de Patrimonio Mundial, en estrecha coordinación con la Corporación Municipal para la Administración del Sitio Patrimonio Mundial Área Histórica de la Ciudad-Puerto de Valparaíso.

En el marco del Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial 2025–2034, esta Mesa constituye una de las coordinaciones activas de la Unidad de Gestión Interinstitucional, diseñada para articular a los organismos públicos con proyectos con financiamiento público en el territorio y asegurar la implementación coordinada de la planificación estratégica, la cartera de proyectos y los procesos de monitoreo del Sitio, tanto en su área núcleo, como en la Zona de Amortiguamiento.

Desde su rol como entidad administradora del Sitio, la Corporación apoya y coordina técnicamente el funcionamiento de esta instancia, orientando sus contenidos a la difusión y seguimiento del Plan de Gestión, la socialización de la cartera de proyectos públicos priorizados y la articulación de inversiones sectoriales, en coherencia con las recomendaciones de la Misión de Asesoramiento Técnico de UNESCO y los compromisos internacionales del Estado de Chile.

En estas sesiones participaron organismos de nivel nacional, regional y comunal, incluyendo ministerios y servicios sectoriales, el Gobierno Regional, programas públicos con intervención en el área y unidades técnicas de la Municipalidad de Valparaíso. En este contexto, la Corporación presentó los avances del Plan de Gestión, proyectos emblemáticos, la cartera de iniciativas públicas en desarrollo y el sistema de monitoreo del Sitio.

Durante el año 2025, la Mesa Interinstitucional sesionó en los meses de enero y agosto, consolidándose como un espacio de información, socialización técnica y coordinación intersectorial, que permitió poner en común criterios, avances y desafíos entre los distintos servicios públicos con competencia en el Sitio Patrimonio Mundial y su Zona de Amortiguamiento.

Asimismo, se difundieron herramientas estratégicas para la gestión integrada del Sitio, tales como el Visor de Mapas para la gestión del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso, los procesos de monitoreo del Sitio ante UNESCO y la Metodología de Patrimonio del Sistema Nacional de Inversiones, fortaleciendo capacidades institucionales y criterios comunes de intervención.

La activación de esta Mesa permitió, además, identificar brechas de coordinación, desafíos pendientes y la necesidad de definir un proceso estratégico de fortalecimiento de la Unidad de Gestión Interinstitucional, orientado a mejorar la eficacia de la articulación pública y a asegurar una implementación más coherente y sostenida de los proyectos del Plan de Gestión en el corto, mediano y largo plazo.

SESIÓN
ENERO 2025

18 *INSTITUCIONES*
31 *ASISTENTES*

SESIÓN
AGOSTO 2025

17 *INSTITUCIONES*
27 *ASISTENTES*

MÁS INFORMACIÓN EN



4TA MESA INTERINSTITUCIONAL: AVANCE Y COORDINACIONES PARA PROYECTOS DEL PDG



18 INSTITUCIONES SE REÚNEN PARA FORTALECER EL SISTEMA DE GESTIÓN



4ta mesa interinstitucional



**CONVENIO CORPORACIÓN
CREATIVO ARTS COLLECTIVE***Unidad de Gestión
Interinstitucional*

Este convenio marco de colaboración refleja el compromiso mutuo entre Creativo Arts Collective en Canadá, y la Corporación Municipal Sitio del Patrimonio Mundial, para promover la cultura y el patrimonio a través del arte público, con el objetivo de generar un impacto duradero en las comunidades mediante la colaboración local e internacional, conforme al eje bilateral establecido en el Tratado de Libre Comercio entre la República de Chile y Canadá.



CONVENIO CORPORACIÓN DE ARQUITECTOS DE VALPARAÍSO

*Unidad de Gestión
Interinstitucional*

El presente Convenio tiene por objeto establecer un marco de colaboración mutua para el desarrollo de proyectos y actividades de interés común en materias de arquitectura, urbanismo, patrimonio y gestión territorial, buscando promover un desarrollo integral y sostenible para la ciudad de Valparaíso, en particular para el Sitio del Patrimonio Mundial Área Histórica Ciudad Puerto Valparaíso y sus zonas de incidencia

COORDINACIÓN BARRIO PUERTO

*Unidad de Gestión
Intramunicipal*

La Coordinación Barrio Puerto es una iniciativa impulsada por la Municipalidad de Valparaíso, activada como respuesta a la situación crítica del sector, agudizada tras los incendios de mayo y junio, así como a las demandas levantadas por la comunidad y sus organizaciones locales. En este contexto, la Corporación Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso asumió un rol estratégico de articulación del sistema de gestión, contribuyendo a ordenar, coordinar y alinear las distintas acciones institucionales que inciden en el territorio.

Desde su quehacer, la Corporación aportó una mirada integral desde la planificación de gestión del Sitio Patrimonio, resguardando los valores universales excepcionales del Sitio y asegurando que las decisiones y acciones promovidas en el marco de la Coordinación Barrio Puerto se mantuvieran coherentes con los objetivos y lineamientos del Plan de Gestión, particularmente En lo referido a la gobernanza, su coordinación interinstitucional y el cuidado de criterios de autenticidad e integridad del sitio.

Como resultado de este proceso de coordinación, se concretan dos hitos relevantes:

01

PLAN OPERATIVO BARRIO PUERTO

Instrumento que sistematiza y prioriza iniciativas específicas orientadas a mejorar las condiciones urbanas, sociales y económicas del sector, ejecutadas por distintas direcciones y departamentos municipales, bajo una lógica de acción coordinada.

02

INSTANCIA DE COORDINACIÓN QUINCENAL

Liderada por el Gabinete de la Alcaldesa, que convoca al equipo de Vinculación Territorial de la Corporación junto a diversas direcciones y programas municipales, entre ellos la Oficina Municipal de Zona (OMZ) de Barrio Puerto y el programa Somos Barrio Comercial, consolidándose como un espacio permanente de articulación, seguimiento y toma de decisiones.

El trabajo articulado de la Coordinación de Barrio Puerto y nuestra participación en ella fortaleció, durante el 2025, el trabajo con la unidad intramunicipal de nuestro sistema de gestión del Plan de Gestión, la cual busca articular las acciones de las distintas unidades municipales dentro del Sitio, buscando promover una gestión integrada de los recursos y competencias municipales para una implementación coordinada a escala local.

90

INICIATIVAS EJECUTADAS POR LOS
EQUIPOS DE LA COORDINACIÓN
BARRIO PUERTO

4 EJES IMPLEMENTADOS

Desarrollo social y comunitario

Seguridad

Espacios Públicos

Desarrollo Económico

ACCIONES VISIBLES EN TERRENO

HIDROLAVADO

OPERATIVOS DE ASEO Y RETIRO
DE RESIDUOS

RECUPERACIÓN DE ESPACIOS
PÚBLICOS

PATRULLAJE PREVENTIVO
Y CIERRE DE PUNTOS CRÍTICOS

CARTELERA CULTURAL
EN MERCADO PUERTO FERIAS
DE EMPRENDIMIENTOS
Y ACTIVACIÓN DEL COMERCIO
LOCAL.



Jornada de hidrolavado plaza Echaurren, Barrio Puerto

5 DE 6 FACHADAS
MEJORADAS EN ENTORNO
PLAZA ECHAURREN

13

**CÁMARAS DE
TELEVIGILANCIA**

12

**BATEAS PARA GESTIÓN
DE RESIDUOS**

04

ASAMBLEAS

70

PARTICIPANTES







VINCULO CON UNIVERSIDADES

*Unidad de Gestión
Universidades*

A partir de la elaboración de protocolos específicos con las facultades, hemos desarrollado un trabajo interdisciplinario de vinculación y colaboración para el fortalecimiento de capacidades y generación de proyectos académicos. El objetivo es promover que la educación, la investigación, la tecnología, la formación, la cultura y el desarrollo urbano sean un aporte para la regeneración urbana integral del SPM y su entorno más amplio.

ESCUELA DE PSICOLOGÍA COMUNITARIA UV Y CINVT

6 ALUMNOS EN PRÁCTICA INTERMEDIA

Elaboración de instrumento de caracterización sociohabitacional para 3 comités de vivienda de Cerros Alegre y Concepción.

Aplicación de instrumento a los socios de los 3 comités mencionados.

Recomendaciones para la vinculación territorial en barrio puerto, desde la psicología comunitaria.

ESCUELA DE DISEÑO UV

Trabajo en conjunto con la Dirección de Desarrollo Económico, a través del equipo de Mercado Puerto.

70 ALUMNOS DE 4TO, EN PRÁCTICA.

Desarrollar un proyecto desde cero, partiendo por la vinculación territorial y comprensión del territorio, la propuesta y diseño de proyectos.

PROYECCIÓN

20 proyectos desarrollados por grupos de 2 a 3 estudiantes.

UPLA

Firma de convenio Marco de Colaboración, acordando privilegiar e impulsar acciones y objetivos tendientes a fortalecerse mutuamente.

Entre las acciones a realizar se incluyen actividades de vinculación con el medio, tales como seminarios, investigación, cátedras, pasantías, prácticas profesionales, asistencias técnicas, entre otras.

ESCUELA DE PSICOLOGÍA UV

Gestión para solicitar prácticas profesionales 2026

1 practicante jornada parcial 1er semestre 2026 en
área de Vinculación Territorial (*comienza en marzo
hasta junio*)

2 PRÁCTICAS PROFESIONALES ARQUITECTURA

USM | PUCV

*Desarrollar estudios de cabida
y análisis urbano.*

PROYECTO VINCULACIÓN CON EL MEDIO FACULTAR DE INGENIERIA

UV

*Transferencia de conocimiento
y levantamiento de fachadas*

40

PARTICIPANTES

**1 EXPOSICIÓN EN SEMINARIO
PUENTES UV+UPLA**

50

PARTICIPANTES

**TALLER DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE CHILE**

Workshop World Heritage Management

Unidad de gestión
Cooperación Internacional

Financiamiento
Qatar Museums

Colaboración
*ICCROM, SERPAT e
I. Municipalidad de Valparaíso*

Durante noviembre de 2025, se llevó a cabo el Taller “Mejorar la eficacia de la gestión del Patrimonio Mundial Valparaíso”, instancia formativa organizada por

el Programa de Liderazgo del Patrimonio Mundial del Centro Internacional para el Estudio de la Preservación y Restauración del Patrimonio Cultural (ICCROM) y la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), Museos de Qatar, el Servicio Nacional de Patrimonio Cultural a través del Centro Nacional de Sitios del Patrimonio Mundial y la Corporación Municipal Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso, en el marco de la celebración anual “Years of Culture”, iniciativa impulsada por el Gobierno de Qatar.

El objetivo del taller fue entregar una visión integral sobre lo que constituye un sistema de gestión del patrimonio, entendiendo que conocer su funcionamiento permite evaluar su desempeño, optimizar el uso de los recursos disponibles y explorar nuevas formas de gestión. Asimismo, los participantes accedieron a herramientas y recursos clave para fortalecer los procesos de gestión, planificación y toma de decisiones en bienes y sitios de Patrimonio Mundial.



El taller reunió a representantes de DIRAC del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile; autoridades de Qatar Museums; de la Subsecretaría del Patrimonio Cultural; del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural; de ICCROM e IUCN; junto a profesionales de la Municipalidad de Valparaíso, de la Empresa Portuaria de Valparaíso, del Ministerio de Obras Públicas, del Ministerio de Desarrollo Social, del Consejo de Monumentos Nacionales, de la SEREMI de Vivienda y Urbanismo, académicos universitarios y los equipos de la Corporación del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso junto a representantes de los otros Sitios de Patrimonio Mundial de Chile.



Visita de campo, Workshop World Heritage Management

40

*HORAS DE
TALLER*

2 VISITAS DE CAMPO

29

PARTICIPANTES



Taller, Workshop World Heritage Management

Abdullatif Mohammed Al Jasmi, director de Protección Patrimonio Cultural, Qatar Museums





Corporación Municipal
Sitio Patrimonio Mundial
de Valparaíso

**REVIVE
VALPARAÍSO**

Programa de Revitalización de Barrios e
Infraestructura Patrimonial Emblemática

Corporación y programa **REVIVE**

Durante 2025, la Corporación desarrolló un trabajo articulado con el programa REVIVE BARRIOS de la SUBDERE, orientado a fortalecer la coordinación institucional y el avance de iniciativas estratégicas en el territorio.

Esta colaboración se expresó en el acompañamiento de los procesos de vinculación territorial, la asesoría técnica a proyectos para su ingreso al Consejo de Monumentos Nacionales, el apoyo comunicacional en actividades e hitos relevantes y la colaboración en el desarrollo de proyectos asociados al plan de revitalización.

Este trabajo conjunto contribuyó a consolidar una gestión más integrada y coherente con los objetivos de protección y puesta en valor del Sitio Patrimonio Mundial, reforzando aún más la unidad de gestión intramunicipal del Plan de Gestión.

DISEÑO SEÑALÉTICA TURISMO PATRIMONIAL

Lineamiento Infraestructura del programa y Lineamiento de Desarrollo Económico del Plan de Gestión

Esta iniciativa corresponde a la etapa de diseño de un proyecto que busca dotar al Barrio Puerto y al Sitio Patrimonio Mundial de un sistema de señalética turística patrimonial, con el objetivo de facilitar información de orientación e interpretación histórica de los distintos espacios, poniendo en valor su carácter patrimonial y su atractivo turístico.

El proyecto se enmarca en una estrategia más amplia de recuperación integral del Barrio Puerto, orientada a mejorar las condiciones de habitabilidad, dinamizar la economía local, relevar el patrimonio material e inmaterial y fortalecer su identidad como destino cultural y turístico. En este contexto, la implementación de un sistema de señalética resulta importante para orientar a visitantes, favorecer recorridos autónomos, enriquecer la experiencia en el sitio y aumentar la visibilidad de sus atributos.

Durante 2025, la Corporación, en coordinación con el equipo REVIVE BARRIOS, desarrolló la documentación necesaria para postular esta iniciativa a la SUBDERE.

MEJORAMIENTO FACHADAS SERRANO

*Lineamiento Infraestructura del programa y Lineamiento Habitacional,
Infraestructura y Espacio Público del Plan de Gestión*

El proyecto contempla la intervención de las fachadas de los edificios ubicados en calle Serrano, mediante obras orientadas a recuperar su integridad constructiva y valor patrimonial. Las acciones consideran la reparación de cornisas, el mejoramiento del sistema de evacuación de aguas lluvias, el retiro de pintura deteriorada, la recuperación de estucos y la aplicación de pintura final en muros, puertas y ventanas.

Para su desarrollo, la Corporación — a través de su equipo de arquitectura — realizó el levantamiento técnico de las fachadas y el diagnóstico de sus principales daños. A partir de este trabajo, se elaboraron las especificaciones técnicas y el presupuesto de las obras necesarias, sentando las bases para una intervención planificada y acorde a los criterios de conservación del Sitio Patrimonio Mundial.

RESCATE DE MEMORIA BARRIO PUERTO

Lineamiento Participación Ciudadana y Lineamiento Memoria Local del Plan de Gestión

El proyecto tiene como objetivo promover el reconocimiento y la difusión de la memoria local, fortaleciendo el sentido de pertenencia, la proyección de la identidad barrial y su apropiación por parte de la comunidad.

Durante 2025, la Corporación, en articulación con el equipo REVIVE BARRIOS, elaboró la documentación técnica necesaria para postular la iniciativa a la SUBDERE. Como resultado de este trabajo, el proyecto obtuvo su elegibilidad en enero de 2026, avanzando así hacia su futura implementación.

Administración

Financiamiento

*Subvención municipal de la I. Municipalidad
de Valparaíso para parte del funcionamiento
2025 de la Corporación*

La Corporación se somete a diversas leyes y normas fijadas en sus estatutos en pos de cumplir con estándares de transparencia y probidad del uso de los recursos públicos y privados apalancados para su funcionamiento y ejecución del Plan de Gestión.

Durante el 2025, la totalidad de los recursos levantados para el funcionamiento de la Corporación son públicos provenientes de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso mediante subvenciones, del Centro Nacional del Patrimonio Mundial mediante su programa social convocatoria 2025, de la Subsecretaría del Patrimonio vía cuota ordinaria de socio y la valorización de cesión de espacios de trabajo y servicios operacionales por parte de la Universidad Técnica Federico Santa María, socia de la Corporación.

RECURSOS PERCIBIDOS Y SUS USOS

Durante el 2025, la Corporación registró los siguientes ingresos:

FINANCIAMIENTO	MONTO EN \$ MILLONES	DETALLE
Subvención Municipal equipo 2025	\$ 341	<i>Parte de salario equipo núcleo y gastos operacionales</i>
Subvención Municipal Proyecto Arcoiris 2025	\$ 150	<i>Salario equipo técnico de obra, materiales, maquinaria y vinculación</i>
Subsidio Centro Nacional del Centro del Patrimonio: Fortalecimiento PDG 2025	\$ 93	<i>Salario parte equipo núcleo, asesoría jurídica y difusión del Plan de Gestión</i>
Subsidio Centro Nacional del Centro del Patrimonio: Proyecto Arcoiris 2025	\$ 62	<i>Salario cuadrilla de jornales para la mantención, adquisición de camión, seguro y accesorios</i>
Subsidio Centro Nacional del Centro del Patrimonio: Foro Administradores 2025	\$ 6	<i>Participación de Corporación en foro mundial de Administradores de Sitios Patrimonio Mundial, fortalecimiento de unidad de Gestión Internacional</i>

FINANCIAMIENTO	MONTO EN \$ MILLONES	DETALLE
Subsidio Centro Nacional del Centro del Patrimonio: Capacitación locales Comerciales ante riesgo 2025	\$ 13	<i>Levantamiento, capacitación y fortalecimiento a 19 locales comerciales del Barrio Puerto ante riesgo de incendio</i>
Subsidio Centro Nacional del Centro del Patrimonio: Plan Estratégico Escuela Artes y Oficios 2025	\$ 25	<i>Consultoría para proponer un Plan Estratégico a la escuela de artes y oficios municipal Nasro Maluk</i>
Cuota Socios: Subsecretaría del Patrimonio	\$ 11	<i>Gastos de operación</i>
Universidad Técnica Federico Santa María: valorización oficinas y servicios	\$ 130	<i>Cesión de espacios de oficina, reuniones, participación y otros, con servicios de aseo, seguridad, técnicas y cuentas básicas para el funcionamiento de la Corporación en ex Bolsa de Valores de Valparaíso.</i>
TOTAL INGRESOS 2025	\$ 835	

INGRESOS 2025

EN (\$MILLONES)

15,6%

UNIVERSIDAD TÉCNICA

Federico Santa María

1,3%

CUOTA SOCIOS

Subsecretaría del Patrimonio

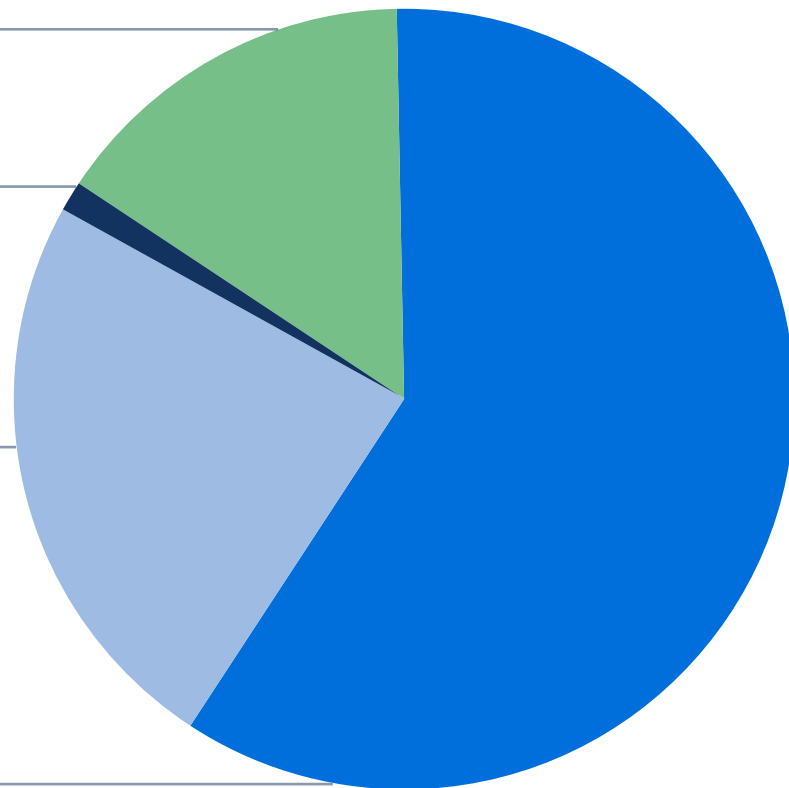
23,9%

SUBSIDIO CENTRO NACIONAL

*del Centro del Patrimonio: Plan Estratégico
Escuela Artes y Oficios 2025*

59,1%

SUBVENCIONES MUNICIPALES



RENDICIONES	DETALLE
ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALPARAÍSO	<i>Reporte trimestral de pasivos, conciliaciones bancarias, imposiciones e impuestos.</i> <i>Informe PLADECO 2024*</i> <i>Rendición anual de subvenciones 2025 en enero 2026 vía SISREC y oficina de partes.</i>
CONSEJO PARA LA TRANSPARENCIA (LEY 20285)	<i>Perfil de Corporación disponible en su página web y en TRANSPARENCIA.CL</i> <i>Respuesta a 7 solicitudes de información vía transparencia pasiva.</i>
CENTRO NACIONAL DE PATRIMONIO	<i>Rendición financiera y técnica de subsidio de Andamios para proyectos de mejoramiento y mantención de fachadas 2024 vía SISREC.</i> <i>Rendición financiera y técnica de subsidios 2025 vía SISREC.</i>
CONTRALORÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA	<i>Reporte trimestral de balances vía portal de oficina de partes de la Contraloría: SIREF.</i>
AUDITORÍA EXTERNA	<i>Por estatutos, la empresa CEYA auditó los estados financieros 2024 de la Corporación con opinión favorable y disponible en nuestro perfil de Transparencia.</i> <i>También por estatutos, en Asamblea Ordinaria de Socios de octubre de 2025, se acordó contratar a la empresa CEYA para auditar los estados financieros 2025 de la Corporación.</i>

*El año 2024 se reporta en enero 2025, luego el año 2025 se reporta en enero 2026.

Comunicación *Estratégica*

*Componente transversal Plan de Gestión Sitio
Patrimonio Mundial de Valparaíso*

Financiamiento
*Subvención municipal de la I. Municipalidad
de Valparaíso para parte del funcionamiento
2025 de la Corporación*

Este componente transversal tiene como objetivo principal posicionar el Sitio Patrimonio Mundial a nivel barrial, local, nacional e internacional, destacando sus atributos y conectándolos con la visión del Plan de Gestión.

Busca dar a conocer la conservación del sitio y evidenciar cómo estas acciones contribuyen directamente a la calidad de vida de las personas que residen, trabajan, visitan y estudian en él, integrando de manera armónica los aspectos patrimoniales, sociales y urbanos en un relato común.

ESTRATEGIA COMUNICACIONAL 2025-2026

Durante 2025 se inició la implementación de la Estrategia Comunicacional 2025–2026, concebida como una hoja de ruta bianual orientada a fortalecer, modernizar y unificar la presencia institucional de la Corporación.

La estrategia respondió a la necesidad de consolidar una identidad coherente, tanto en su dimensión gráfica como en la construcción simbólica y narrativa de sus mensajes, reforzando la claridad comunicacional y la proyección de la Corporación en el imaginario colectivo, a través de sus canales y plataformas digitales.

Es por lo anterior que se puso foco en sensibilizar a nuestras audiencias con un estilo cercano y lenguaje claro, a través de un concepto comunicacional poderoso y resonante, capaz de inspirar conexión, generar interés y posicionar el valor del patrimonio como un bien común.

EL SITIO PATRIMONIO MUNDIAL
#ESTUYO, CUÍDALO

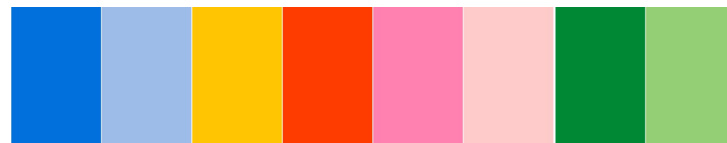
Para alcanzar de manera efectiva a una audiencia tan amplia y diversa como la nuestra, fue necesario abordar múltiples canales de comunicación: Contenido digital (Web y RRSS), Publicidad (digital y vía pública) y Puertas afuera (Prensa, vía pública, alianzas locales).

En el ámbito de la identidad visual, se trabajó en el desarrollo de elementos gráficos capaces de traducir la complejidad territorial y patrimonial del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso, proyectando una imagen alineada con las responsabilidades, desafíos y estándares técnicos que asume la Corporación en la gestión del bien.

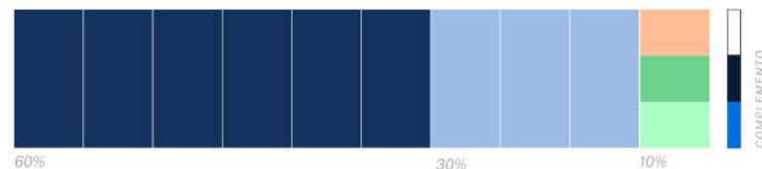
Actualización y fortalecimiento de la identidad visual institucional, respondiendo a la necesidad de fortalecer y unificar nuestra presencia en el imaginario colectivo, brindando coherencia y claridad en nuestra comunicación.

traducir la complejidad territorial y patrimonial del Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso, proyectando una imagen alineada con las responsabilidades, desafíos y estándares técnicos que asume la Corporación en la gestión del bien.

Antes



Después



Una implementación integral y gradual de la estrategia, en todos sus canales, permitió avanzar hacia una comunicación consistente y cercana, fortaleciendo el posicionamiento institucional y ampliando el alcance de los mensajes vinculados a la protección, puesta en valor y gestión del Sitio, obteniendo los siguientes resultados:

135

APARICIONES EN PRENSA



REVISALAS AQUÍ

MACARENA CARROZA Y LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO DE VALPARAÍSO:

"Falta una mirada de Estado que trascienda gobiernos"

La directora ejecutiva de la Corporación Sitio Patrimonio Mundial porteña analiza los desafíos en materia de conservación y la necesidad de integrar seguridad, vivienda y educación en un plan común.

En medio de un Valparaíso que lucha por preservar su identidad frente a crisis sociales y urbanas, Macarena Carroza dirige una institución inusual que busca articular voluntades públicas y privadas para garantizar la continuidad del primer Plan de Gestión del Sitio Patrimonio Mundial, proyectado hasta 2034. Licenciada en Historia del Arte, fue Directora de CREA por más de 20 años, la primera clínica privada de conservación, restauración y estudios artísticos de Chile. Allí, con equipos multidisciplinarios, se especializó en la recuperación de la arquitectura patrimonial, liderando estrategias de intervención en monumentos históricos nacionales. En Región F conversamos con ella sobre los avances, las brechas y la importancia de entender el patrimonio como un derecho colectivo.

«¿Cómo ha evolucionado la mirada institucional hacia la conservación del patrimonio en estos últimos 20 años?»

«Con que hemos avanzado en comprender que el patrimonio no es un privilegio de la élite, sino un derecho de todos. Valparaíso tiene una identidad forjada por su historia y muy viva en el presente, con sus oficios, su música, su gastronomía; pero también enfrenta grandes desafíos. Es una ciudad que, si bien existe muy pobre, hoy existe más consciente. No falta una mirada de Estado que trascienda gobiernos y priorice recursos, leyes y atribuciones. Sin cultura y patrimonio no hay futuro. Estos dos últimos gobiernos han ido

en esa línea, tanto Piñera como Boric. Ellos hicieron un esfuerzo con la nueva ley del patrimonio, que todavía está ahí en el Senado; esperamos que salga, porque son esfuerzos que trascienden gobiernos.

«En 2023 se creó el primer plan de gestión del sitio. ¿Por qué tardó tanto?»

«Por lo mismo, porque al no estar priorizado por el Estado, la responsabilidad radica en los administradores locales. Entonces, la municipalidad de Valparaíso había sido el administrador del sitio patrimonio mundial que, y es importante entender esto, tutelaba una promesa de Estado que se realizó en el año 2003. ¿Y por qué no había pasado? Porque no había gobernanza. La Municipalidad administraba el sitio, pero sin estructura ni recursos. Recién con el acuerdo entre el Estado y el municipio se creó la corporación que ahora lidero, y eso permitió levantar el plan.

«¿Cómo ha evolucionado la mirada institucional hacia la conservación del patrimonio en estos últimos 20 años?»

«Con que hemos avanzado en comprender que el patrimonio no es un privilegio de la élite, sino un derecho de todos. Valparaíso tiene una identidad forjada por su historia y muy viva en el presente, con sus oficios, su música, su gastronomía; pero también enfrenta grandes desafíos. Es una ciudad que, si bien existe muy pobre, hoy existe más consciente. No falta una mirada de Estado que trascienda gobiernos y priorice recursos, leyes y atribuciones. Sin cultura y patrimonio no hay futuro. Estos dos últimos gobiernos han ido



MACARENA CARROZA SOSTIENE QUE "SIN CULTURA Y PATRIMONIO NO HAY FUTURO".

«El Plan de Gestión está pensado desde este año hasta el 2034. ¿Se puede garantizar su continuidad considerando los cambios políticos y presupuestarios que pueden ocurrir durante este periodo?»

«Sí. Por primera vez hay una entidad con domicilio, equipo y socios transversales: Estado, municipio, gobierno regional, universidades, gremios y vecinos. Es un modelo innovador que incluso ha llamado la atención en Unesco. Pero es joven: llevamos tres años y debemos cuidarlo. Valparaíso presenta desafíos tan variopintos y di-

versos como su arquitectura, y Carroza lo sabe. La infraestructura urbana, calles y accesos compleja o retarda varias de las posibles soluciones.

«La ciudad enfrenta urgencias en seguridad y vivienda. ¿Cómo se articulan con la conservación del patrimonio?»

«Hay conversaciones, y el desafío es que lo hagan. El plan busca integrar ministerios, sector privado y ciudadanía en acciones vinculadas para que la ciudad sea habitable, no solo turística. Seguridad, limpieza, incentivos y servicios deben converger en un re-



inmuebles en deterioro. Estamos explorando mecanismos jurídicos para revertirlo», relata.

«Se habla cada vez más de patrimonio vivo. ¿Cómo convive con la arquitectura porteña?»

«Conversan todo el tiempo. Desde los edificios hasta la bohemia porteña, la cueca, el tango. Valparaíso está vivo en sus calles, en sus conversaciones, en sus organizaciones sociales. Puede tener brechas, pero muerte no está.

«¿Qué rol juega la educación en esta sensibilización?»

«Fundamental. No se puede amar lo que no se conoce. Mientras más temprano se tengan experiencias positivas, más conciencia habrá. Valparaíso ofrece vivencias únicas: subir un ascensor, ver la bahía, recorrer museos gratuitos. Eso forja identidad y mejora ciudadanos.

Carroza hace un llamado a ver no solo la diversidad de la ciudad puerto, sino de toda nuestra región: «Tenemos el paisaje cultural más rico: mar, montaña, campo. Mi invitación es a ser turistas en nuestro propio territorio, recorrer, degustar, preguntar. No hay lugar mejor que otro, solo lugares que conocemos más. Amar el patrimonio empieza por conocerlo». □

C
Columna



Esther Kuisch Laroche
Directora de la Oficina Regional
UNESCO para América Latina y el Caribe



Macarena Carroza
Directora de la Corporación Municipal
Sitio Patrimonio Mundial de Valparaíso

Cuidemos Valparaíso: prevenir incendios

La ciudad puerto, con su arquitectura única e historia vibrante, ha enfrentado una lucha constante contra el fuego, que no solo amenaza a nuestras casas, sino también a nuestra identidad. En un contexto de crisis climática, con veranos más calurosos, inviernos secos y vegetación acumulada, los riesgos son mayores que nunca. Pero también es mayor nuestra responsabilidad de actuar. Por eso, junto al Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, estamos implementando un proyecto innovador financiado por el Fondo de Emergencia para el Patrimonio de la Unesco (HEF): una iniciativa que busca proteger el Sitio de Patrimonio Mundial "Barrio Histórico de la Ciudad Puerto de Valparaíso" frente a los incendios.

Este proyecto no se trata solo de teoría; se trata de acción. De la mano de la Universidad Técnica Federico Santa María, estamos llevando a cabo talleres participativos con comunidades e instituciones para planificar, capacitar y estar preparados. Porque enfrentar el fuego no es solo apagar llamas, es saber prevenir, mitigar y actuar juntos.

En ese sentido, estar trabajando con los habitantes del Sitio y además con las instituciones que hacen parte de los actores claves en la gestión de riesgo de incendio, nos está permitiendo avanzar en iden-

tificar las prioridades, fortalezas, necesidades, debilidades y competencias que existen actualmente, desde un enfoque intersectorial y ciudadano, para abordar la prevención, mitigación, respuesta, monitoreo y recuperación.

Un hito clave será la entrega, en abril, de una versión adaptada a nuestra realidad local de la "Guía para la gestión del riesgo de incendios" de la UNESCO. Este documento, lanzado en noviembre pasado, en una conferencia internacional junto a expertos y actores clave de la gestión de riesgos, servirá como una herramienta práctica para fortalecer nuestras capacidades y proteger lo que amamos.

Esperamos que este esfuerzo inspire a más instituciones a sumarse y convertir el cuidado de nuestro patrimonio en un compromiso colectivo, donde desde la corresponsabilidad podamos potenciar las respuestas que debemos articular para la conservación de los atributos que integran el valor universal excepcional de la Ciudad Puerto.

Porque prevenir incendios no solo resguarda edificios; resguarda historias, personas y sueños que hacen de Valparaíso un lugar único. Hoy, más que nunca, todos podemos ser parte de la solución. Cuidemos nuestro patrimonio.

La Hora del Museo

#3552

Macarena Carroza

Episodio de podcast

#3552 - MACARENA CARROZA - VALPARAÍSO, PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

La Hora del Museo

WEB

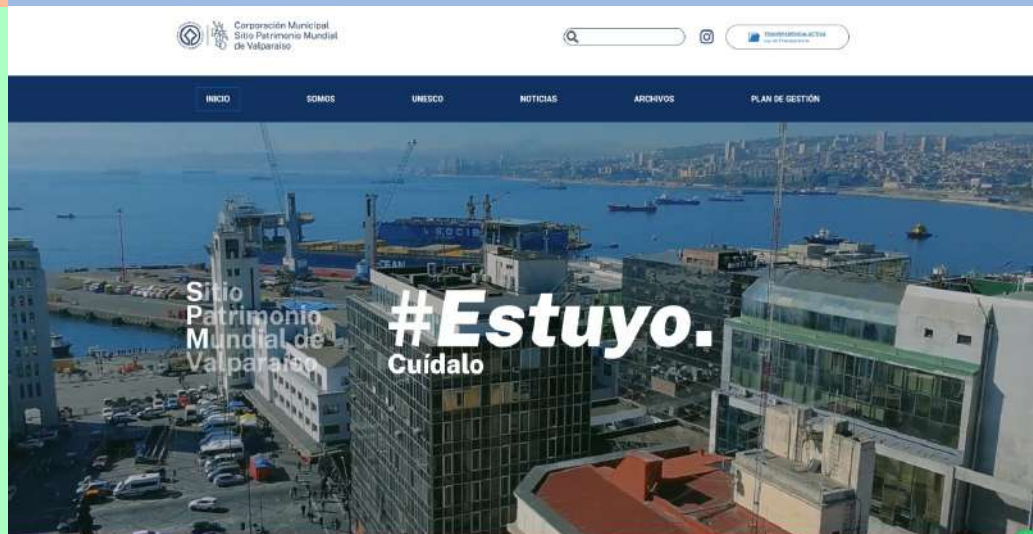
23.174 *SESIONES
INICIADAS*

16.121
USUARIOS

18% **USUARIOS
NUEVOS**

33 SEG

**TIEMPO
PROMEDIO DE
INTERACCIONES**



REDES SOCIALES *Instagram y Facebook*

4.654 **SEGUIDORES
NUEVOS**

6% **ENGAGEMENT
PROMEDIO ANUAL**

376.243

**TASA DE
CRECIMIENTO ANUAL**

23.577 **INTERACCIONES
TOTALES**

420.861 **VISUALIZACIONES
EN HISTORIAS**

75% **SEGUIDORES
NUEVOS**

397.542 **ALCANCE
TOTAL**

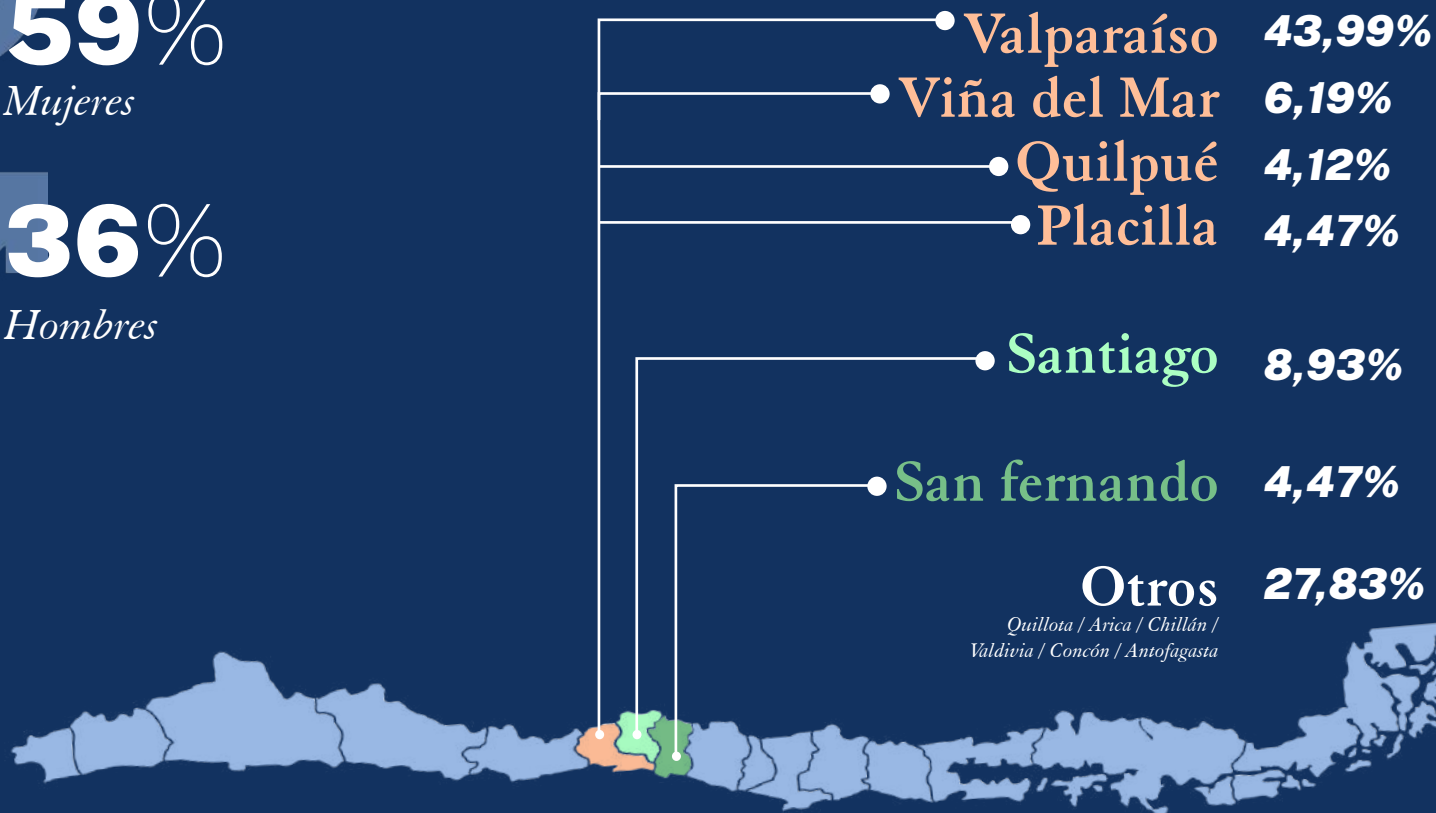
207 **HISTORIAS
PUBLICADAS**

77 **REELS
PUBLICADOS**

70 **ANUNCIOS EN
META ADS**

 **59%**
Mujeres

 **36%**
Hombres



REDES SOCIALES

LinkedIn

950 **SEGUIDORES
NUEVOS**

83,9% **TASA DE
CRECIMIENTO ANUAL**

21,2% **ENGAGEMENT
PROMEDIO**

104 **PUBLICACIONES**

21.973 **INTERACCIONES
TOTALES**

44.743 **ALCANCE
TOTAL**

REDES SOCIALES

Youtube

26 *SUSCRIPTORES*

31 *SHORT PUBLICADOS*

15 *VIDEOS PUBLICADOS*

11.456 **VISUALIZACIONES**

4.032 **VISITAS AL CANAL**

PILARES DE CONTENIDO

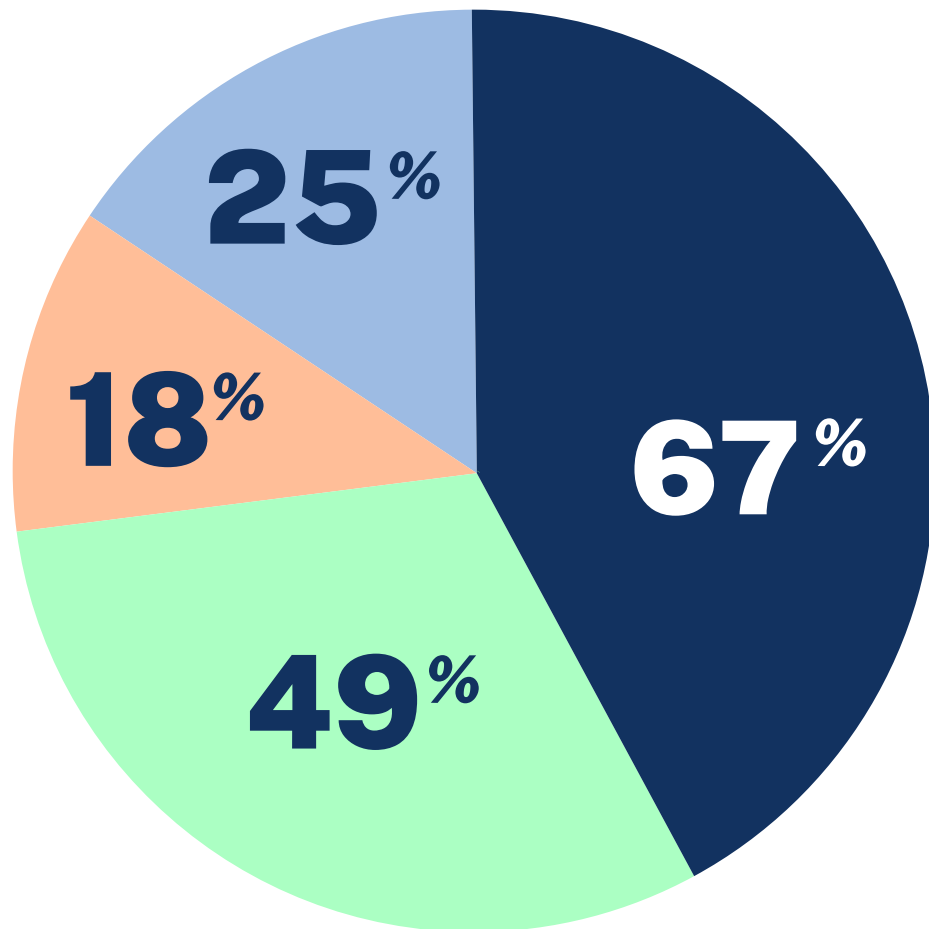
*EN REDES
SOCIALES*

PROYECTOS

ACTIVIDADES

DATOS DEL SITIO

EDUCACIÓN



Colaboraciones *vía pública*

Durante 2025, la Corporación estuvo por primera vez presente en vía pública, marcando un hito en su estrategia de visibilización y cercanía con la comunidad.

Esta presencia permitió acercar el mensaje del Sitio Patrimonio Mundial a quienes habitan y transitan diariamente el territorio o fuera de él, reforzando la conciencia sobre su valor y la corresponsabilidad en su cuidado.

Estar en el espacio público no solo amplía el alcance de nuestras acciones, sino que también contribuye a instalar el patrimonio como un tema cotidiano, promoviendo una cultura de respeto, protección y apropiación colectiva.

Lo anterior, fue posible en el marco del fortalecimiento de la gestión intramunicipal e interinsitucional, desarrollando colaboraciones con la Municipalidad de Valparaíso, la Dirección de Desarrollo Económico y Efe, ampliando la presencia del Sitio en diversos espacios de uso público.

ESTA ARTICULACIÓN PERMITIÓ ACTIVACIONES EN:

MERCADO PUERTO

EDIFICIO LA NAVE

ASCENSORES UBICADOS DENTRO Y FUERA DEL

SITIO PATRIMONIO MUNDIAL

PANTALLAS EN ESPACIOS ESTRATÉGICOS DE LA CIUDAD, COMO

PLAZA VICTORIA, BARÓN Y AVENIDA ERRÁZURIZ

ESTACIONES DE PUERTO A LIMACHE

10.500.000
PERSONAS ALCANZADAS

**Fuente para estimación*

*Estudio de Nielsen reveló que el 46% de las personas recuerdan la
publicidad exterior que ven mientras se desplazan diariamente.
Efe transporta alrededor de 80 mil pasajeros por las distintas estaciones.*



Patri: *Mediación y educación patrimonial*

En el marco de la Estrategia Comunicacional 2025–2026, se creó “Patri” como recurso corpóreo y narrativo orientado a fortalecer la mediación y educación patrimonial.

Su diseño respondió a la necesidad de contar con una figura cercana y reconocible que facilitara la transmisión de contenidos técnicos y normativos de manera clara, accesible y atractiva para distintos públicos.

Su creación está inspirada en la estrecha relación con el mar evoca la vida porteña en constante conexión con su entorno y a diferencia de las demás aves de la zona, encuentra su lugar con autenticidad, tal como lo hace Valparaíso entre las ciudades del mundo.

Patri se incorporó en campañas digitales, piezas gráficas, actividades educativas y acciones en territorio, contribuyendo a humanizar la comunicación institucional y a reforzar la apropiación social del Sitio Patrimonio Mundial. A través de este recurso, la Corporación avanzó en estrategias pedagógicas que promueven el cuidado, la corresponsabilidad y la valoración del patrimonio como un bien común.



PATRI
EL YECO

Corporación
Sitio Patrimonio
Mundial de
Valparaíso

ESCUELA SANTA ANA



104

ESCUELA SANTA ANA
CALLE 104



Durante 2025, Patri se integró en diversas acciones institucionales y actividades en territorio, destacando su participación en:

DÍA DE LOS PATRIMONIOS

*DÍA DE LOS PATRIMONIOS DE LAS NIÑAS,
NIÑOS Y ADOLESCENTES*

*RECEPCIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS DE UN
JARDÍN INFANTIL EN ACTIVIDADES
EDUCATIVAS VINCULADAS AL SITIO*

*MUNDIAL DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS
DE LA ESCUELA SANTA ANA.*







Boletines *informativos*

Por primera vez, distribuimos boletines informativos con noticias del Sitio Patrimonio Mundial, generando un canal directo y periódico de comunicación con la comunidad.

Esta iniciativa, que ya cumple 6 meses, permite mantener informados a vecinos, actores locales e instituciones sobre los avances, proyectos y acciones en desarrollo, fortaleciendo la transparencia y promoviendo una mayor vinculación con el territorio.

A través de este formato, buscamos consolidar una comunicación constante que acerque la gestión del Sitio a las personas y fomente su participación activa en el cuidado del patrimonio.

2.100 BOLETINES ENTREGADOS



ASCENSOR CORDILLERA

ASCENSOR EL PERAL

ASCENSOR REINA VICTORIA

ASCENSOR ESPÍRITU SANTO

Convenio *Correos de Chile*

Durante 2025, el área de Comunicaciones de la Corporación lideró la articulación del convenio con CorreosChile y la creación de la campaña “Me acordé de ti”, una iniciativa estratégica que puso en el centro la comunicación afectiva como herramienta para fortalecer la corresponsabilidad en el cuidado del Sitio Patrimonio Mundial.

La campaña nació con el propósito de reconectar a las personas con el patrimonio desde la emoción, entendiendo que aquello que nos moviliza y nos genera sentido de pertenencia es también lo que estamos más dispuestos a proteger.

A través del envío de postales desde el Sitio, invitamos a la comunidad a recordar, agradecer y compartir mensajes significativos, transformando un gesto simple en una experiencia de vínculo con la ciudad y su memoria. Esta acción no solo logró una activa participación ciudadana, sino que también posicionó la comunicación como un eje clave para la gestión patrimonial, demostrando que construir relaciones emocionales con el territorio es fundamental para promover conductas de respeto, apropiación y cuidado colectivo.

2.500 POSTALES *DISTRIBUIDAS POR EL MUNDO*

100.168

PERSONAS ALCANZADAS

3.574

INTERACCIONES

1 *LANDING
PAGE*



ME ACORDÉ DE TI



Cierre

La Corporación expresa su más sincero agradecimiento a su Presidenta, la Alcaldesa, y a su Vicepresidenta, la Subsecretaria del Patrimonio Cultural, por su liderazgo institucional, la conducción estratégica y el respaldo permanente brindado a la gestión. Asimismo, se reconoce a las directoras y directores del Directorio, y a las socias y socios de la Corporación, cuya confianza y compromiso han sido fundamentales para el desarrollo sostenido del quehacer institucional.

Se agradece especialmente al Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, en particular al Centro Nacional de Patrimonio Mundial; a los equipos técnicos de la Subsecretaría del Patrimonio Cultural; y a la Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por su acompañamiento técnico, la coordinación interinstitucional y los aportes realizados a lo largo del período.

La Corporación reconoce, además, el valioso apoyo del Gobierno Regional y de sus equipos técnicos; del Ministerio de Vivienda y Urbanismo y de los equipos de la Secretaría Regional Ministerial de Vivienda y Urbanismo (SEREMI MINVU) de la Región de Valparaíso; de la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo (SUBDERE) y del programa Revive Barrios; de los equipos técnicos del Ministerio de Desarrollo Social; y del Consejo de Monumentos Nacionales, particularmente de su Departamento de Patrimonio en Riesgo, cuyo trabajo ha sido dirimente para avanzar en una gestión integrada en los predios siniestrados durante el año 2025.

Del mismo modo, se agradece al Honorable Concejo Municipal y a cada una y uno de sus concejales, quienes fortalecieron el debate técnico en la Comisión de Patrimonio y aprobaron la primera hoja de ruta del Sitio. Asimismo, se reconoce el aporte de las direcciones municipales y, de manera especial, de la Secretaría Comunal de Planificación (SECPLA), por su permanente articulación técnica y estratégica con la Corporación; de la Dirección de Control, por su contribución a la transparencia institucional; de la Dirección de Desarrollo Económico, a través de sus departamentos de Patrimonio y Turismo; de la Dirección de Operaciones; de la Dirección de Seguridad; de la Dirección de Emergencias; de las Oficinas Municipales de Zona (OMZ); y del equipo de Comunicaciones, quienes han sido aliados en los logros alcanzados durante el año 2025.

Asimismo, se reconoce el aporte de la Cámara Chilena de la Construcción; de la Asociación de Empresas de la Región de Valparaíso (ASIVA); de las universidades socias de la Corporación y de aquellas que progresivamente se han incorporado a su quehacer; de especialistas en patrimonio; y de organizaciones barriales, cuya colaboración ha permitido fortalecer una gestión articulada, multisectorial y con pertinencia territorial.

Finalmente, se destaca de manera especial el trabajo del equipo de la Corporación, cuyo profesionalismo, compromiso y calidad humana han constituido el pilar fundamental para sostener la gestión institucional, enfrentar escenarios de emergencia y proyectar el Sitio con una visión de futuro responsable, sostenible a largo plazo.

MEMORIA

ANUAL

2025



Sitio
Patrimonio
Mundial de
Valparaíso

#Estuyo.
Cuidalo